



Adana TÜBİTAK 4007 Bilim Şenliği yapıldı

İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün düzenlediği TÜBİTAK 4007 Adana Bilim Şenliği'nin açılışında konuşan Adana Valisi Mustafa Büyüç: "Gençlerimiz büyük bir gayret ve ümitle hemen hemen her alanda projeler gerçekleştiriyor ve bunları hayata geçirmek için hayaller kuruyor."

Adana Valisi Mustafa Büyüç, İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün düzenlediği TÜBİTAK 4007 Adana Bilim Şenliği'nin açılışında yaptığı konuşmada, "Gençlerimiz büyük bir gayret ve ümitle

hemen hemen her alanda projeler gerçekleştiriyor ve bunları hayata geçirmek için hayaller kuruyor." dedi.

TÜYAP Adana Fuar Merkezi'nde düzenlenen TÜBİTAK 4007 Adana Bilim Şenliğinde, "Sağlıklı beslen sağlıklı yaşa", "Seramik eserler", "Diş dostu ol", "Elektromotor Atölyesi", "Robot Gösterisi" gibi etkinlik isimleri altında 156 stant açıldı. Stantlar ziyaretçiler tarafından yoğun ilgi gördü.

Devamı Sayfa 3'te





İLETİŞİM

ÇEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Uygulama Gazetesidir

Haziran
2016
Yıl:15
Sayı:35

19 Mayıs coşkusu

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nın 97. yıldönümü Adana'da ve Okulumuz Çep Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde büyük bir coşkuyla kutlandı.

Haberi Sayfa 3'te



Okulumuzda TÜBİTAK Bilim Fuarı heyacın

Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu(TÜBİTAK) ve Milli Eğitim Bakanlığı tarafından düzenlenen TÜBİTAK 4006 Bilim Fuarına Okulumuz ÇEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi bu yıl ilk kez katılarak 30'a yakın proje hazırladı. Birbirinden ilginç projelerin sergilendiği fuara, davetliler yoğun ilgi gösterdi.

Haberi Sayfa 4'te



Genç gazeteciler İspanya'dan döndü

Erasmus Mesleki Eğitim Öğrencisi ve Personel Öğrenme Hareketliliği kapsamında "Dijital Medya Uygulamaları" projesine katılmak üzere İspanya'ya giden okulumuz gazetecilik alanı öğrencileri döndü.

Haberi ve izlenimler Sayfa 4-5'te

Adana İl Milli Eğitim Müdürü Turan AKPINAR: "Daha çok çalışmak.."

İl Milli Eğitim Müdürümüz Turan AKPINAR ile ilimizdeki eğitim öğretimin genel durumu, mesleki eğitim, ODAK projesi ve TÜBİTAK 4007 Bilim Fuarı üzerine konuştuk. AKPINAR, ilimizdeki eğitim öğretimin kalitesini artırmak için yönetici, öğretmen ve öğrencilerin beklentilerinin nelerdir şeklindeki bir soruya "Daha çok çalışmak daha çok çalışmak daha çok çalışmak" diye cevap verdi.

İlimizdeki eğitim ve öğretim durumunu değerlendirdi misiniz?

Adana'mız gerek ekonomide gerek kültürel ve sosyal yapıda tabii ki eğitimde alması gereken mesafeler var. Biz Adana olarak yıllarca özellikle merkez ilçelere ciddi göç almış ve hala da almaya devam ediyoruz. Bu manada eğitim her alanda almamız gereken mesafeler var. Bu konuda ciddi bir çabamız da var. Derslik başına düşen öğrenci sayımıza baktığımız zaman Adana'mızın hala liseleerde, ortaöğretim ve ilkokullarda derslik ihtiyacı da var. Bu konuda yoğun çalışmaktayız. Şu anda yetmiş yakın okul inşaattımız devam ediyor.

Öğretmen durumuna baktığımız zaman son yılların en iyi rakamındayız. Son üç dört yıl önceye baktığımız zaman şuanda 5 bin küsur daha fazla öğretmen almış durumdayız. Öğretmen açığımız kapanmak üzere. Aslında söyle de ifade edebiliriz bu manada öğretimin eksikliğinden dolayı eğitim öğretim aksıyor bu gerçekten son derece sevindirici. Bizim geçtiğimiz yıl özellikle 2014'te göreve başladığımız zaman arkadaşlarımızla istişare ettiğimizde ve okullara gidip öğretmenlerimizle bu konuyu konuştuğumuzda Adana'mızın eğitim problemleri nelerdir ya da ne yapılması gerektiği düşünüldüğü zaman kısa ve orta vadede öğretimin açığının bir an evvel kapatılması, derslik ihtiyacının karşılanması ve öğretmenlerimizin farklı eğitim öğretim teknikleriyle dersleri anlatarak ders niteliğini arttırmaları



da hedeflerimiz arasındaydı. Bu manada biz özellikle öğretimin açığının kapatılması hususunda merkez Seyhan'ın güneyi ve Yüreğir'in güneyindeki öğretmen açığının fazla olduğu okullarımızı bakanlığımıza sunduğumuz ra-

porla zorunlu hizmet kapsamına aldık ve bu manada adana için çok faydalı bir iş olmuş oldu. Şu anda bahsettiğim okullarda öğretmen açığı kapanmak üzere.

Devamı Sayfa 3'te



SÖYLEN: Seyhanur BAŞSOY-11/A FOTOGRAF: Hatice Sevgi ALP-11/A



Uğur ÖZEN
Okul Müdürü

Seyhan'da Arabulucu/Barış Yapıcı Lider Öğrenciler Yetiştiriyor

Seyhan Kaymaklığı, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, Seyhan Rehberlik ve Araştırma Merkezi ile Türk-PDR Derneği Adana Şubesi işbirliğinde yürütülen "Seyhan'da Arabulucu/Barış Yapıcı Lider Öğrenciler Yetiştiriyor" projesi kapsamında öğrenciler eğitilmeye başlandı. Turgut Özal Anadolu Lisesi, Adana Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ve Yeşilözlü Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde yaklaşık 300 öğrenci "Barış Yapıcı/Müzakereci Öğrenci" olmak için eğitim alıyorlar. Eğitim alan arabulucu/barış yapıcı öğrenciler, anlaşmazlık yaşayan arkadaşlarını bir araya getirerek, onların ortak sorunlarını müzakere etmelerini sağlayacaklar. Aynı zamanda eğitim alan arabulucu/barış yapıcı öğrencilerin, velilerine anlaşmazlık çözümü ve müzakere eğitimi verilerek, aile içinde uzlaşma, diyalog ve müzakere kültürünün gelişmesine katkı sağlanacak. Böylece aile içi ilişkilerin yapıcı ve barışçıl olarak sürdürülmesinin sağlanması amaçlanmaktadır.

Proje, 2015-2016 Eğitim-Öğretim yılı içerisinde Adana Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Yeşilözlü Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Turgut Özal Anadolu Lisesi'nde uygulanacak ve takip



eden 2 yılda ilçedeki tüm Ortaokul ve Liselere yaygınlaştırılacak.

Eğitimlerini tamamlayan öğrenciler için ilçeimiz Turgut Özal Anadolu Lisesi'nde tören düzenlendi. Seyhan Kaymakamı Şenol BOZACIOĞLU, İlçe Milli Eğitim Müdürü Zeynep AYDIN, Türk PDR Derneği Adana Şube Başkanı Prof. Dr. Meral ATICI, proje yürütücüsü Seyhan Rehberlik ve Araştırma Merkezi Müdürü Ali HALPASLAN ve proje okullarının katıldığı törende öğrencilere Arabulucu/Barışyapıcı Lider Öğrenci Belgeleri verildi.

Çocuk Oyunları Şenliği finali yapıldı

Adanadaki 56 okuldan 80 takım, toplamda 14 bin 958 öğrencinin katılımıyla düzenlenen 1. Geleneksel Çocuk Oyunları Şenliği'nde finale gelindi. Mendil Kapmaca, Yağ Satırım Bal Satırım ve Yakan Top oyunlarında Atatürk Mesleki Teknik ve Anadolu Lisesi'nde yarı final oynayan öğrenciler Menderes Spor Salonu'nda final oyunlarına çıktı.

Şenliğin final gösterileri kapsamında Ahmet Cevdet Çamurdan İlköğretim Okulu öğrencileri ile Seyhan İştme Engelliler İlköğretim Okulu öğrencileri halk oyunları gösterisi sundu.

Gösterilerin ardından Denizli İlköğretim Okulu ve Seyhan Belediyesi İlköğretim Okulu, "Yağ Satırım Bal Satırım" oyununda tek doktu.

Mendil Kapmaca müsabakasında Cumhuriyet İlköğretim Okulu ile Bahçeşehir İlköğretim Okulu yarıştı.



Yakan Top oyununda ise 125. Yıl İlköğretim Okulu ve Barbaros İlköğretim Okulu öğrencileri kıyasıya mücadele etti.

Etkinliğe, Seyhan Kaymakamı Şenol Bozacıoğlu, İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Zeynep Aydın, Şube Müdürümüz Musa Yıldızhan katıldı.



Geleneksel İletişim günleri 2 Haziran'da

Okulumuz Seyhan ÇEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde geleneksel olarak düzenlenen İletişim Günleri etkinliğinin Beşincisi bu yıl 2 Haziran Perşembe günü gerçekleştirilecek. Saat 10.00'da başlayacak olan etkinlik tek oturumda gerçekleştirilecek. Çukurova Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanı Doçent Doktor Nüket ELPEZE ERGEC, Moderatörlüğünde yapılacak olan, "Meydanı doğru okumak" başlıklı panelde Halil İbrahim Alanı'ndan Akın PR Ajansı'nın Sahibi Dilek AKIN, Gazetecilik Alanı'ndan Anadolu Ajansı Adana Bölge Baş Muhabiri İsmail İÇER, Radyo Televizyon Alanı'ndan Türkiye Radyo Televizyon Kurumu Prodüksiyon Lütüfi KILINÇ ve Çukurova Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nden Yardımcı Doçent Doktor İlike ŞANLIER YÜKSEL konuşmacı olarak katılacak.

Etkinlikler çerçevesinde, okulumuz öğrencileri arasında düzenlenen haber, fotoğraf ve kısa film yarışmalarında dereceye giren öğrencilere de ödülleri verilecek.

Ayrıca etkinlik çerçevesinde, okulumuz öğrencisi ve öğretmenlerinin çektiği fotoğraflardan oluşan fotoğraf sergisi düzenlenecek. Etkinlik, müzik dinletisi eşliğinde yapılacak kokteyle son bulacak.

Tıbbın zor dallarından biri: Patoloji

Hemen hemen hepimizin duyduğu ve bildiği ancak yolumuzun düşmesini istemediğimiz alanın başlıca bir dalı Patoloji, hastalık şüphesiyle alınan tıbbi dokuların gönderildiği ve sonuçların hasta ve yakınların tarafından korku ve endişeyle beklendiği bir bölümdür. Tıbbın zor ve oldukça da dikkat gerektiren bu dalı hakkında bilgi aldığımız Uzman Doktor Pınar Eser, bu bölümün hata yapma oranının yüksek olması nedeniyle omuzlara büyük bir yük bindirdiğine vurgu yaptı.

Bize biraz kendinizden bahseder misiniz?

Gazi Üniversitesi Tıp Fakültesi mezunuyum. Mezun olduktan sonra 8 sene pratisyen hekimlik yaptım. Daha sonra Uzmanlık sınavına girdim ve Gazi Üniversitesi Patoloji Bölümü'nü kazandım. Patoloji üzerine 4 yıl uzmanlık yaptım. Uzmanlık almam Adana'da Patoloji Uzmanı olarak görevime başladım.

Patoloji nedir? İlgili alan nedir?

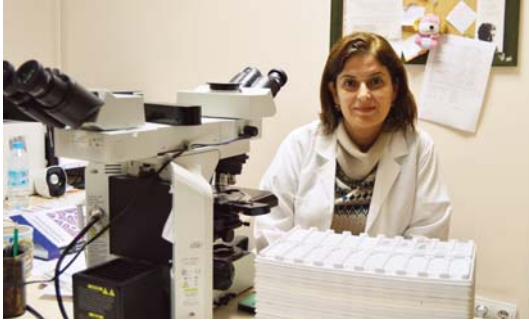
Patoloji hastalıklı hücrelerdeki, dokulardaki ve organlardaki yapısal ve işlevsel değişikliklerin çıplak gözle veya mercekli tanınması, araştırılması ve incelenmesiyle ilgilidir. Patoloji yalnız insan değil hayvan ve bitkilerin de hastalıkları inceler. Patolojide uğraşan kişilere de Patolog denir.

Bölümünüzü isteyecek mi seçtiniz?

Tıp Fakültesinde de patoloji bölümünü de çok bilişim seçmedim. Puanıma göre yazdım. İlk başta başağrı bir zorlandım daha sonra alıştım ve sevdim. Patoloji neredeyse bütün branşların temeli diyebiliriz. Bir çok doktoru da bu anlamda bölüme yönlendiriyoruz. Bu da benim hoşuma gidiyor.

Patolojide hangi örnekler incelenir?

Vücuttan biyopsiyle alınan küçük dokular veya ameliyatta çıkartılan organlar, idrar ve balgam gibi vücut sıvıları, tiroid, meme, lenf düğümü gibi yüzyüzel organla dokulardan alınan sıvılar, vajina ve rahim ağzından alınan örnekler incelenir.



İncelenen vücut sıvıları için uzmanlar 'sitoloji', dokular içinse 'biyopsi' raporları düzenler. Bunlar dışarıda hastanın neden ve nasıl öldüğüne yanıt bulmak üzere yapılan otopsi için düzenlenen raporlar var. Otopsi, adli vakalarda uygulanır.

Bölümünüzün insanlara faydaları neler?

Çok faydası var. Hastanın tedavisini yönlendiriyor. Kanseri hastalara tanı koyuyoruz ve tedavisinde yardımcı oluyoruz. Patolog nasıl tanı koyar?

Patolog, hücrese düzeyde tüm dokuların normal yapısını çok iyi tanıdığından, hazırlanan kesitleri mikroskopta inceleyerek normal dışı hücre ve dokuları tanıyabilir, bu normal dışı bulguların hangi hastalığa özgü olduğunu belirler ve böylece teşhisi koyar.

Bizlere başta tanı koyucu biyopsiler gönderiliyor ve biz tanıyı koyuyoruz. İyi huylu ya da kötü huylu diye. Bunları yönlendirmek güzel bir

şey. Tabii riskleri de çok çözer bir hata yaparsak hastanın hayatı değişebilir. Bizim attığımız imza çok önemli.

Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

Doktor olmak çok büyük bir özveri gerektirir. Çünkü hastanın hayatını yönlendiriyorsun. Kanser damgası vuruyorsunuz ya da kanser değilisin diyorsun. Büyük bir yük var omuzumuzda. Ama patoloji bir o kadar da güzel ve eğlenceli. Bazen bulmaca çözmeye benzeriyorum. İpuçları yakalıyoruz, inceliyoruz, hastaya tanısını veriyoruz. Çok ciddi, hata oramı yüksek, dikkat gerektiren bir meslek. Eger bu bölümü düşünün o çok çalışmak gerekiyor, becerikli ve özverili olmak gerekiyor.

HABER VE FOTOĞRAF: Kübra SARIGEÇİLİ (11/A)



Kilo verirken sağlınızdan olmayın!

Diyetisyen İrem Şen, kilo vermek isteyenlerin mutlaka bir beslenme uzmanından yardım almasını gerektiğine vurgu yaparak sadece kilo vermeye odaklı bir diyetin yapışını kişide sağlıksız zayıflamaya, kas kaybına, metabolik rahatsızlıklara neden olabileceğini söyledi.

Kilo problemi her yıl daha da büyük bir sorun haline gelirken, kilolardan kurtulmak için kullanılan zayıflama hapları, yanlış diyet listeleri hayatımızı tehdit etmeye devam ediyor. Genellikle her pazarteside başlanıp maalesef salı günü tekrar bozulan diyetler de moral bozuyor. Peki "Nasıl sağlıklı kilo veriliriz?", "Ne yapmalı ne yapmamalıyız?" Bu ve bunun gibi bir çok soruyu biz sorduk Diyetisyen İrem Şen cevapladı.

Neden istediğiniz yerden kilo veremiyorsunuz?

Kilo problemi olan erkekler genellikle karn bölgelerinden, bayanlar ise kalça bölgelerinden rahatsızlık duyarlar. Bunun sebebi erkeklerde elma tipi, bayanlarda ise östrojen hormonunun elma tipi kalça bölgelerinde yağ birikimi etkisi nedeniyle armut tipi kilo alımı gerçekleşmesidir. Kilo vermede sadece belli bölgenin incelmeye değil, vücut ağırlığını sağlık açısından arzu edilen değere düşürmek önemlidir. Sağlıkla beslenme programının yanında düzenli olarak yapılan egzersizler, ayrıca aktif hayatın benimsenmesi vücudumuzun şekillenmesine, rahatlama ve fazlalıklardan kurtulmasına yardımcı olacaktır.

"Kilolarımdan mutsuzum. Kilo vermek istiyorum. Size nereden başlamalıyım?" diyenlere nel söylemek istersiniz?

Bunun için ilk olarak karar vermek ve adım atmak gerekiyor. Psikolojik olarak ve sadece kilo vermeye odaklı düşünce yapısı kişide sağlıksız zayıflamaya, kas kaybına, metabolik rahatsızlıklara sebebiyet verebilir. Kilo vermek, uzman kontrolünde yaş, cinsiyet, boy, vücut oranı hastalıkları ve yaşam biçimine göre uygulanan yanlı kişiyse özel diyet programı ile planlanır. Bunun için çok kararlı olmak önemlidir. Beslenme alışkanlığını değiştirmek kolay bir şey değildir ama şunun farkına varılması gerekiyor, sonuç hem daha sağlıklı, hem psikolojik sağlık, hem de hayat kalitesinde artış açısından çok önemlidir. Kilo vermek istiyorsanız eğer, mutlaka bir beslenme uzmanından yardım alınmalıdır. Başkasına uygulanan diyet programlarını uygulamak, kısıtlı ya

da enerjisi çok düşük diyet programları, bilimsizce kullanılan zayıflama hapları sağlıklı çözümler değildir.

Peki size başarılı bir diyet listesi nasıl olmalıdır?

Basarılı bir diyet listesi; beslenme piramidinin verdiği, besinlerde çeşitlilik, dengeli ve aşırı tüketimden kaçınma mesajları doğrultusunda, yaş, cinsiyet, hastalık durumu, yaşam biçimine uygun olarak kişiyse özel hazırlanan programdır. Uzun süre aç kalmak doğru bir beslenme profili değildir. Bu nedenle sağlıklı bir beslenme programı arasında 3 - 4 saat olmalıdır. Kalıvtal önem verdiğimiz öğündür. 6 - 7 saatlık uykudan sonra protein içeriği zengin bir kalıvtal, güne başlangıç için yararlı olacaktır.

Gerçekçi kilo kaybı hedefi ne olmalıdır?

Gerçekçi ve kalıcı kilo kaybının hedefi, vücudun kas ve su dengesinde bozmadan yağ kütle-sini uygun miktarda indirmektir. Hafta 1 - 2 kilo, ayda 4 - 5 kilo kaybı uygundur. Tabii ki sporla, diyet birlikte yapılmalıdır.

Kilo vermek isteyenlere neler önerirsiniz?

Genellikle öğünlerden karbonhidratı çıkararak, aç kalarak zayıflamaya çalışmak, tatlıya dur diyememek, gece yemek yemek en çok karşıladığımız yanlış tutumdur. Kişi bu gibi davranışlarla yiyecekleri karıvtar vermez ve kilo vermez. Enerji için öncelikle karnımızdaki glikozu daha sonra depo glikojenleri harcıvız. Bu yüzden kompleks karbonhidratlara da (tahıllar, ekmekek, pilav vb.) öğünlerde yer vermeyiz gerekiyor. **Verdiğiniz bilgiler için teşekkür ederiz** Ben teşekkür ederim

HABER: Zeynep KAYA(11/A)
FOTOĞRAF: Meryem Yüksel(11/A)

Rehabilitasyon Merkezleri hayatı kolaylaştırıyor

Öğrenme gücünü çeken çocuk ve yetişkinlerin eğitimi bir o kadar daha önemli elbette, bu bireylerin kendilerini yetkilemeleri, ileriki yaşlarında hayatlarını kolaylaştırmaları için bazı eğitimler almaları gerekiyor. İşte bu noktada Rehabilitasyon Merkezleri devreye giriyor. Adana'da hizmet veren özel bir Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'nin Müdürü'nü yapan Gözde Yürük ile özel eğitimlerine konuştuk.



ğizim için zorlukları üstesinden cabucak gelebiliyoruz. Tabii ki kolay değil ama sevgi ile yapınca zorluk falan kalmıyor.

Ne gibi faaliyetleriniz oluyor?

Elimizden geldiği, gücümüzün yettiği tüm faaliyetleri uyguluyoruz. Beden eğitimi derslerine çok ihtiyaçları olduğu için okulumuzda bir çok fiziksel faaliyetler uygulanıyor. Halkoyunları, yüzme gibi faaliyetleri uyguluyor.

Bu Eğitim Kurumu'nda hangi dersler veriliyor?

Öğrencilerimizin kapasitelerine göre aktiviteler uyguluyoruz. Çocukların yeteneklerini keşfetmeye öncelikli. Konuşmalarında sıkıntı varsa diksiyon, konuşma derisi veriyoruz. Dışarda nasıl davranılması gerektiğini öğretiyoruz. İhtiyaçlarını kendilerinin giderbilmeleri için de derslerimiz oluyor. Örneğin yatağını toplama, tuvaletine gidebilme,



uzerini giyebilme, yemeğini kendisi yeme gibi konularda da eğitim veriyoruz. Bunun için ise tabii ki çeşitli uygulamalar olmalıdır.

Severek mi yapıyorsunuz bu mesleği?

Elbette severek yapıyoruz. Onlar bir şey öğrenince biz mutlu oluyoruz. Normal bir insan zaten kendiliğinden öğreniyor. Lakin bizim okulumuzdaki bireyler için öğrenme daha uzun bir çalışma ve uğraş gerekiyor. Biz onlara yardımcı oluyoruz ve bu duymanın en güzel hissi. Çünkü biz onlara emek veriyoruz hayata tutunmaları için. Daha mutlu olabilmeleri için.

Verdiğiniz bilgilerden dolayı teşekkür ederiz. Ben teşekkür ederim.

HABER: Hatice KARTAL(10/A)
FOTOĞRAF: Sıla BALIBEY(10/A)

Dengeli beslenmek mutlu ediyor

Çocukluk döneminde doğru ve yeterli beslenmek hem vücut hem de zihin gelişimi açısından büyük önem taşıyor. Konuyla ilgili bilgi aldığımız Gıda Mühendisi Zeynep Küpeli, Dengeli beslenen çocukların ileriki yıllarda daha mutlu bireyler olarak yaşamını sürdürdüklerine dikkat çekti.

Çocukların büyüme dönemindeki beslenme profilinin yetişkinlik dönemindeki sağlık ve başarı durumunun temel taşlarını oluşturduğuna vurgu yapan Küpeli, "Eğitimin temellerinin atıldığı ilkököl dönemi, büyümenin hızlı devam ettiği yaş aralığına rastlıyor. Bu dönemde çocukların eğitim sağlığına yapılan faaliyetler ve yatırımların faydası maksimum düzeydedir" dedi.

Küpeli, bu dönemde çocukların hangi vitaminlere ne kadar ihtiyacı olduğunu ve bu ihtiyaçların hangi besinlerle karşılanacağı hakkında da bilgilere çocukların beslenme çantalarından eksik edilmemesi gereken vitaminlerin; A, B, C, D, E ve K vitaminini olduğunu kaydetti.

Bu vitaminlerin yararlarından bahseden Küpeli, A vitamininin tek bir vitamin olarak algılanmasının yanlış olduğunu belirterek bağışıklık sistemini güçlendiren bu vitaminin Süt, yumurta sarısı, yeşil yapraklı sebzeler ve havuçta bulunduğunu kaydetti.

B vitamininin de, sinirleri dinlendirerek, ciddi parçak, canlı ve diri tuttuğuna ve tirnakların kırılmasının önüne geçtiğini anlatan Küpeli; soz komusu vitaminin tahıllar, yağsız et, biber, yulaf, beyin, karaciğer, yer fıstığı, tavuk, ceviz, yumurt, kepek ekmeği ve yağlı tohumlarda mevcut olduğunu kaydetti. Küpeli, okul dönemindeki çocuklarda da B vitaminini ihtiyacı karşılamak için günde 1 avuç kadar fındık, fıstık ve ceviz yemmesinin yeterli olduğunu sözlerine ekledi.

C vitamininin suda çözünen vitaminler arasında olduğu için vücut tarafından depolanmadığını da kaydeden Küpeli, çocukların günlük C vitaminini ihtiyacı karşılamak için 5 porsiyon meyve yemeleri gerektiğini altını çizdi.

D vitamini hakkında da bilgi veren Küpeli, bu vitaminin hücre büyümesi ve kemik gelişiminde etkili olduğunu ve diğer vitaminlere oranla daha az sayıda besimde doğal olarak bulunduğu belirtti. D vitamininin balık, yumurta, süt ve süt



ürünlere ili patatese bol miktarda bulunduğu kaydedti.

Küpeli, göz sağlığını korumak ve hafızayı güçlendirmek için ise, E vitaminini kullandığını ifade ederek; "Ayrıca, badem ve yerfıstığında bol miktarda bulunur ve ilkököl dönemindeki çocuklar her gün bu saydığım besinlerin bir avuç yerlerse E vitamini eksikliğini karşılamış olurlar" dedi.

Son olarak K vitamini hakkında bilgi veren Küpeli, yağ dokusu ve karaciğerde depolanan K vitamininin en önemli görevinin kanın pıhtılaşmasını sağlamak olduğunu ifade etti. Fesleğen, ıspanak, taze soğan ve brokolide K vitamini bulunduğunu bildiren Küpeli; "Bu besinlerin bir avuç kadar taze yapılmış salata şeklinde tüketilmesi daha sağlıklıdır" diye konuştu.

HABER VE FOTOĞRAF: Beyza SERTDEMİR(11/A)

İLETİŞİM

Konya Gazeteciler Cemalpaşa Mah. Ordu Cd. No: 99 Seyhan/ADANA
Tel: 322 453 31 00 Faks: 322 453 30 55
Web: www.adanailetisim.meb.k12.tr

Adana-Seyhan ÇEP M TAL Adına İmtiyaz Sahibi:
Uğur ÖZEN
Okul Müdürü

Yaz İşleri Müdürü
Bekir DÜNDAR
Gazetecilik Öğrt.

Haber Müdürü
Nurcihan BÜYÜKYİĞİT
Gazetecilik Öğrt.

Kontrol Kurulu
Serpil KAPLAN
Gazetecilik Öğrt.
Meltem EREN
TDE Öğretmeni
Cabir ÖZTÜRK
TDE Öğretmeni
Gülhan KÜÇÜKGÖDE
TDE Öğretmeni
Hacer EROĞLU
TDE Öğretmeni

İnceleme Kurulu
Hatice Sevgi ALP(11-A Gazetecilik)
Sema AKBAŞ (11-A Gazetecilik)
Pınar Eylül KAKAÇ (11-A Gazetecilik)
Mihriban ARISOY (11-A Gazetecilik)
Meryem Şehriban YÜKSEL (11-A Gazetecilik)

Sayfa Düzeni
Beyza SERTDEMİR(11-A Gazetecilik)
Buğra YILDIRIM(11-A Gazetecilik)
Çenk BİLİCİ(11-A Gazetecilik)
Furkan Can SERPİCİ (11-A Gazetecilik)

Web Kayıtı
Ali KAŞLI
Bilşim Tek. Öğrt.

Baskı
İHLAS GAZETECİLİK AŞ.



Ağz ve diş sağlığına dikkat!

Ağz ve Diş sağlığımızı korumak için mutlaka pahalı diş macunları ve diş fırçaları kullanmak gerekiyor. Uzmanlara göre sağlıklı bir ağız ve diş yapısına sahip olmamız için uygun yöntemleri kullanarak düzenli bir şekilde dişlerimizi fırçalamamız gerekiyor. Tabii ki periyodik doktor kontrollerini de unutmamak şarttır.

Ağz ve Diş Sağlığı hakkında bilgi aldığımız Diş Hekimi Ali Biber, halk olarak ağız ve diş sağlığımıza fazla önem vermediğimizi belirterek diş sağlığının bozulmasının bir çok hastalığa da beraberinde getirebileceğine vurgu yaptı.

Türkiye'de ağız ve diş sağlığı konusunda bilginin yetersizliği olduğunu dikkat çekerek Diş Hekimi Biber, bu konuda Avrupa standartlarına ulaşılmadığını kaydetti.

Biber, diş bakımı ve temizliğinde kullanılan ürünlerin piyasasından dayattığı ürünler olduğunu, yedi ektidi diş macunları ya da 3 boyutlu diş fırçalarının reklamlarının yapılarak bunların kullanılmasını gerektirdiği yönünde telkinlere bulunduğuna dikkat çekerek, "Aslında bunların hiçbirinin önemi yok. Önemli olan doğru teknikleri kullanarak, düzenli diş fırçalamaya alışkanlığı kazanmaktır. Bunun için de illaki pahalı diş fırçası ve diş macunu gerekiyor. Daha makul fiyatlarla da bunu gerçekleştirilebilir" diye konuştu.

Diş sağlığına dikkat edilmezse...
Diş sağlığına dikkat edilmezse duru-

munda ne gibi sorunlarla karşılaşacağı yönünde de bilgi veren Biber, bunlardan en önemli sorunun diş kaybı olduğunu kaydetti. Biber, hiçbir şeyin ağız ve diş yapısını tutamayacağı ifade ederek şunları söyledi: "Çünkü biz protez yapıyoruz, birebir aynısını yapıyoruz ama zaman zaman kendi dişinin yerini tutamaz, öncelikle hastalara bunu anlatmak istiyoruz. Çünkü hastalarda hep şu anlayış var; 'diş kaplattırırım için rahatsız' böyle bir şey yok. Ağzı hijyeni dikkat etmediğiniz sürece ne yaparsanız ağız ve diş düzenlenmez" dedi.

Ağz içinde oluşan asidik ortamın diş çürütmesine neden olduğunu anlatan Biber, zamanında müdahale edilmediği diş kaybının önlenebileceğini, ağız için sağlığını korunabileceğini kaydetti.

"Diş sağlığını bozulması diğer organları da etkiler"

Biber, ağız ve diş sağlığının bozulmasıyla birlikte vücudun çeşitli yerlerinde farklı problemler ortaya çıkabileceğine de dikkat çekerek, "Ağız ve diş sağlığının bozulması, diğer organlarımızı da olumsuz yönde etkiler. Sindirimimizi büyük bir oranda yavaşlatır mesela. Çiğnenecek bir besini yuttuğumuzda sindirimi hızlı zor olacaktı. Bunun gibi diğer organlarımızda da farklı problemler yaşayabiliriz" dedi.

Biber, doktorla girmek için dişimizin ağzımızın beklenemeyen gerektigine dikkat çekerek, düzenli aralıklarla ağız ve diş sağlığı kontrollerini yaptırmak gerektiğini de sözlerine ekledi.

HABER VE FOTOĞRAF: BESİME KAYA (11/A)

Adana İl Milli Eğitim Müdürü Turan AKPINAR:

“Daha çok çalışmak...”

1. Sayfa'dan devam...

Derslik ihtiyacı hususunda yıllardır planlanan yatırımların tamamlanması için yoğun bir çalışma serglendi. Böylece son iki yılda çok sayıda derslik kazandırıldı, fakat daha yapmamız gereken hususlar var. Biz eğitimde nitelikle arttırılması dediğimiz zaman tabii ki liselere giriş sınavlarındaki ilimizin durumunun daha iyi olması, üniversite giriş sınavlarında çocuklarımızın daha iyi üniversitelere yerleştirilmesi hedefliyorduk. Bununla birlikte bizim Milli Eğitim Bakanlığımızın ve devletimizin temel hedefi çocuklarımızın iyi bir insan, iyi bir yurttaş olarak yetişmeleridir. Bu hususta projeler üretiyoruz. Çocuklarımızın özgül verilerinin arttırılması, dünya ile yarışabilir nitelikte inovasyon yapabilme becerisi kazandırılması, gerçekten her alanda iyi yetişmeleri bizim için çok önemli. Bu manada projeler üretmeye çalışıyoruz. Ben Adana'mızın gelecekte inşallah eğitimde ve her alanda daha iyi noktalarla olacağını düşünüyorum.

İlimizde uygulanmakta olan ODAK Projesi ile ilgili ne gibi çalışmalar yapıyorsunuz?

ODAK Projesinin 7 temel bileşeni var. Ben çok uzun zaman alacağı için bütün bileşenlerinden bahsetmeyeceğim ama özellikle ODAK projemizin temel bileşenlerinden bir tanesi okullarımızda yapılan çalışmaların altı ayda bir belirlenen kriterler ölçüsünde komisyonlarla denetlenmesi, okullarda neler yapıyor bu ölçümlerle sonuç derece faydalı oldu. 2015 yılında bu komisyonlar iki defa bu okullarımıza gitti. OCAK 2016'da bir defa daha eğitimde okullarımızda ciddi bir şekilde ilerleme olduğunu gördük. Bunu sayın valimize paylaştık, kamu yolu ile hentaz paylaşılmadık ama burada aldığımız sonuçlar orta düzeyden iyi düzeye iyi düzeyden çok iyi düzeye çıkan ciddi sayıda okulumuzun olduğunu gördük. Bu manada Adana'mız için iyi şeyler söyleyebiliriz.

Diğer bir husus ise özellikle lider öğretmen ve lider yöneticinin eğitilmesi okul yöneticilerimizin düzenli eğitimi olması hususunda yoğun çalışmalarımız devam ediyor. Şu ana kadar her okul müdürümüz en az 90 saatlik bir eğitim aldı. Öğretmenlerimiz bir günlük, üç günlük veya haftalık eğitim aldılar. İlimizde öğretmenlerimizden 16 bini en az bir defa bir hizmet içi eğitime katıldı ve gönüllü olarak bu eğitimleri almış oldu.



Yine bir bileşenden daha bahsederek bu sorunuzun cevabını tamamlamış bulunayım. ODAK projesi kapsamında her okulumuz bir kurumla, bir meslek örgütüyle, adayla veya her hangi bir sivil toplum kuruluşuyla iş birliği protokolü yapması gerekiyordu ve bütün okullarımız bunu yapmıştı. Bu işbirliği protokollerinden okullarımız adına çok olumlu sonuçlar elde edildiğini rahatlıkla söyleyebiliriz.

TÜBİTAK 4007 Adana Bilim Şenliği değerlendirmeniz?

Adana'mızda eğitimini niteliğini arttırmak için çocuklarımızı yaparak yaşayarak öğrenme fırsatlarını sunma hususunda projeler geliştirmeye hedefledik. Bilginin gibi bu manada TÜBİTAK projeleri var. TÜBİTAK 4007 projelerine okullarımızı ve öğrencilerimizi yönlendirmek için 2014'te yoğun çalışmalarımız oldu. İlimiz TÜBİTAK projelerinde yılda ortalama 100 proje veren bir ildi. 1290 civarında

okulun bulunduğu Adana'mızda bu sayının çok daha artmasını hedefledik. Bu hususta öğretmenlerimize eğitimler verdik ve takip ettik. Böylece 2016'da TÜBİTAK 4006'dan 358 okulumuzun projesi geçti. TÜBİTAK bu projelere maddi destek verdi. En az 25 olmak üzere 100'e kadar proje hazırlayan okullarımız oldu. Böylece bu sene 10 bin civarında 4006 projesi üretildi. Gerçekten çok nitelikli projeler bunlar. Gençlerimiz, çocuklarımızın bu projelerinin ileride daha da geliştirileceklerini düşünüyorum. Buradan yola çıkarak neden Adana bir 4007 projesi yapmasını diye düşündük ve Adana İl Milli Eğitim Müdürlüğü ARGE biririmiz ile 2016'da projeleri hazırlayarak TÜBİTAK'a sunduk. Bu sene Türkiye'de 38 proje kabul edildi. Bunlardan birisi de Adana İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün Projesi. Sayın valimizin katılımlıyla fuar alanında 2 gündür 4007 projemizin sergini açmış bulunuyoruz. Yoğun bir ilgi var biz bu projemizde en az 30.000 öğrencimizi sergimizi

ziyaret etmesini hedefledik. Gerçekten gelecekte bu projemizin eğitim öğretimin niteliğine olumlu katkılar sağlayacağını düşünüyorum.

Mesleki eğitim ile ilgili düşünceleriniz nelerdir?

Ülkemizde mesleki eğitimi çocuklarımızın tercih etmesi, gönüllü gimesi konusunda genel olarak sorun olduğu gibi ilimizde de sorun olduğu bir vakta. Tabii bunun belli sebepleri var. Bir defa toplumsal algı, okullarımızın yeterince tanıtılmaması, belki stajla ilgili sorunlar ve birçok problemler var. Bu konu yeni hükümet programı ve bakanlığımızın gündeminde de var. İlgili yasada bir değişiklik yapılacak. Özellikle meslek liseleri öğrencilerimizin staj yapmasını önlemlerle kolaylaştırılacak. Stajyer öğrenci ana firmalara devletimiz maddi destek sağlayacak.

Mesleki eğitimde okul ve öğretmen sayısı bakımından ilimizde çok büyük bir sorun yok. Çocuklarımızın istedikleri alanda eğitim alma imkanı var. Burada problem demin ifade ettiğim gibi okulların eğitim niteliğinden çok okullarımızı tanıtmamız veya özellikle velilerimizin çocuklarını daha çok Fen ve Anadolu liselerinde okutmak istemeleri. Hâlbuki ben meslek liselerimizde eğitim gören öğrencilerimiz çok iyi öğreniyorlar. Mezun olup iş sahibi olduklarında çok mutlu oluyoruz. Bu manada ben yeni hükümetimizin hükümet programında da olan hususların yasalardan sonra mesleki eğitim ilke genelinde ve ilimizde daha da iyileşeceğini düşünüyorum.

İlimizdeki eğitim öğretimin kalitesini arttırmak için yönetici, öğretmen ve öğrencilerin beklentileriniz nelerdir?

Bu sorunun cevabını ben çok kısa vermek istiyorum. Daha çok çalışmak daha çok çalışmak daha çok çalışmak...

Verdüğünüz bilgilerden dolayı çok teşekkür ederiz.

Bana verdiğiniz bir fırsatın dolayısı ile çok teşekkür ediyorum. Gazetemizi yakından takip ediyoruz. Okulunuzun türü bakımından da düşünüldüğü zaman gazetemizin hem okulumuzun tanıtımı hem ilimizin tanıtımı, ayrıca çocuklarımızın eğitimlerine önemli bir katkı sunduğunu düşünüyorum ve sizi tebrik ediyorum.

SÖYLEŞİ: Şeymanur BAŞSOY
FOTOĞRAF: Hatice Sevgi ALP



Hayati KOCA

Adana İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı

FETİH'TEN FATİH'E BİR DİRİLİŞ DESTANI!

Fetihler vardır, kalbin kapılarını açar; ruhu canlandırır. Fetihler vardır, ehalet yok eder; ilme, bilgiye, cesarete, sabra ulaştırır.

Fetihler vardır, Hakk'ın "Ey iman edenler! Siz Allah'ın dînine yardım ederseniz O da size yardım eder, ayaklarınıza sabahları" (Muhammed 7) disturuncu vapları, yardımın doğrudan Allah'tan geldiği fetihler. Bu fetihler gün olmuş Bedir Savaşı, Mekke'nin nihai Fethi diye adlandırılmış; gün olmuş Malazgirt, İstanbul, Preveze, Çanakkale, Kıbrıs olarak adlandırılmıştır.

Fetihler vardır, çağ açıp çağ kapatmıştır. Dünyaya sülmezz bir iz, imanı yüreklerde tarfısız bir his bırakmıştır. Bu fetihler Resulullah müjdesidir, Allah'ın hediyesidir. Bu fetihler Hakk'ın Batıl'a, bilgini ehaletle, adaletin zulme üstünlüğüdür. Bu fetihler bilgini imana yönlürmüş, azmin sağlamız bir kararlılığa dönüştürmüştür; dedikodunun, fitnenin, caydırmanın, korkaklığın ayakları altına almıştır. Bu fetih mana âlemindeki adı yüreklerin, çağların fethi; dünya tarihindeki adı ise İstanbul'un Fethi'dir. Ne mutlu bizlere ki ahlaki şerefle- şanlı, ilimle- ifanla, adletle ve cesaretle dolu; kılıçla mekânları, imanımla gönülleri fetheden bir ecdadın çocuklarıyız.

Ne mutlu bizlere ki peygamber müjdesine muhatap olmuş, yüce dimimiz İlim'in asrılara baktarılmış yapıması, "alp" kavramıyla cesareti, "eren" kavramıyla imanı, ahlaki temsil etmiş bir ecdadın çocuklarıyız. Herkes bilmelidir ki dünya tarihinde, siyasetinde Türk sözcüğüyle İslam sözcüğünün birlikte anlamı veya bazen birbirinin yerine kullanılması sebebi dînyanın, özellikle Avrupa'nın, İslam'ı Türkleştirme tamış olmasındandır. Konstantinopolis'in İslam İstanbul olmasındandır. Bizans'ın yerine Osmanlı'nın geçmesindedir.

Bugün Peygamberimizin: "İstanbul mutlak fethedilecektir. Onu fetheden komutanın gütleri komutan ve onu fetheden asker ne güzel akırdır!" (Ahmet b. Habel, Müsned IV/325) müjdesine mazhar olmuşuz 563. yıldır. Bugün kalbin ve gönüllerin açılması; varlığını ve gücünü farkına varmamız, yeniden ve en doğru, en güçlü istikamete bulmamızın 563. yıldır.

Bugün imanın, cesaretin, ilmin, fedakârlığın, metanetin, kararlılığın yeraldığı bir şuur ve ruha dönüşüğü fethin 563. yıldır. Bugün gemileri karadan yürütüştürmüştük, Molla Gürani'yi, Akşemseddin'i gökteki yıldız yapıpımız; dört ay gibi kısa bir zamanda Rumelihanı'nı inşa edmişiz, kendi doktümüzle topraklara kale benzerlerini dövdüğümüzün, tüneler açmışızın, Eyyup sırtlarına secade sermişiz, istikamet ve istikbal sahibi sair, alim bir padişahın II. Sultan Mehmet'in "Fatih" olağanın 563. yıldır.

Bugün ilmin ve tekniğin imanı, inançla yönlüldüğü; ordunun komutana itaat, komutanın ruha cihat ettiği gündür.

Uzun süre Adana'da öğretmenlik ve bir dönem de Adana milletvekiliği yapan büyük sair Arif Nihat Asya:

"Feth Marşı'nda şöyle seslenir: "Delikanlım, işret aldığın gün atandan Yürüyeceksin... Millet yürüyecek atkandan! Sana selam getirdim Ulubalı Hasan'dan... Sen ki burclara baktık ocağı kumaştansın; Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştan!..!" dîzelerinin daha bir anlam kazandığı gündeyiz. Belki günümüzde fethedecek toprak yok; ama fetih ruhu taşıyacaklar Arif Nihat Asya şöyle cesaretlendiriyor:

"Sen de gecebilirsin uyduran, anadan, serden... Senin de destanını okuyam ezberden... Haberin yok gibidir taşdığın değerden... Elde sensin, dilde sen, gönlüdesin, baştan... Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştan!.."

Cennet vatnımızla ecdadımız aziz bir hatırası bilip bu uğurda kanlarını, canlarını feda eden fetih erlerini, Alplerini, erenlerini minnetle anıyoruz. Mehmetleri "Fatih" yapan ruhan, Ebu Eyyüp el-Ensari'yi şehadet çağıran müjdenin, 29 Mayıs 1453'te Ulubalı Hasan'ın burclara diktığı sancağın, fetih ruhunu dillendirenleri, yaşayanları ve yaşatanları ebediyete kadar şair olmasını diliyoruz.

Adana TÜBİTAK 4007 Bilim Şenliği yapıldı

Baş tarafı birinci sayfada

Vali Mustafa Büyüç şenliğe yaptığı konuşmada, kamu kurum ve kuruluşları ile meslek odalarının eğitim alanında daha sarf ettğine dikkat çekerek sunları kaydetti:

"Öğrencilerin başarısını arttırmak için aileler, okul yöneticileri, öğretmenlerimiz gayret gösteriyor. Ama bu çabalar sadece okuldaki programlar içerisinde değil, çeşitli projelerle başka kurumların destekleriyle anlamlı hale gelecek. Çocukların gelecekte ilgili hedefleri çok daha iyi noktaya ulaşacak. Bu vesileyle okullarımızın çeşitli projelerini takip ediyoruz. Ben de bazılarına katıldım. Gençlerimiz büyük bir gayret ve ümitle hemen hemen her alanda projeler gerçekleştiriyor ve bunları hayata geçirmek için hayaller kuruyor."

Büyükşehir Belediye Başkanı Hüseyin Sözlü de Güney Kore'nin sadece bilimsel çalışmalar ve teknolojik kazanımları dünyaya örnek ülkelerden biri olduğunu dile getirdi.

Yüksekün'de 20 yıl sonrası için önemli yerlerde olabileceğinin altını çizen Sözlü sözlerini şöyle sürdürdü:

"TÜBİTAK 4007 Bilim Şenliği'ni de bu çerçevede görmek lazım. Yarın bir kaç mmeleket çocuğu, dünyada kimsenin başaramadığı şeyleri başaracağına için Türkiye ileri noktalarında imlen. Elbette bilimin bize sunduğu meyve olacak ama Allah'ın bahçetlikleri var. Bu millet kendi çevherini ortaya koymak noktasında muhakkak ki üzerine düşeni yaptığında, bu çocukların yardımıyla da, bunların içerisinde 3, 4 tanesi ete kemige bürünecek. Milletimizin ufkunu açacak, dünya milletleri içerisinde hak ettiğimiz yeri bulacağız."

İl Milli Eğitim Müdürü Turan Akpınar ise programın açılışında yaptığı konuşmada, hazırladıkları projeye, öğrencilere bilimsel bir bakış açısı kazandırmayı hedeflediklerini söyledi.

Bilim şenliğinde günlük yaşamda karşılaşılan sorunlara çözüm yolları üretmeyi amaçladıklarını belirten Akpınar: "Projeimizde, hedef kitlemizin, sorunlarına baş edebilecek düzeyli bireyler olmalarına katkı sağlayacak toplam 81 etkinlik bulunmaktadır. Bununla beraber, projemizde, bilim şöylesleri, atölye çalışmaları, tiyatro oyunu, gösteri deneyleri ve cadrlar bulunmakta. Şenliğe yak-



laşık 26 bin aktif ve 100 bin pasif katılımı bekliyoruz.

İlimizde 2016 yılında bir önceki yıla göre yüzde 30 artışla toplam 358 Bilim Fuarı düzenlenmiştir. Bu projeler 358 okulumuzda, her okula en az 25 proje olmak üzere toplamda 10 binleri bulan bir proje şenliğine dönüşmüştü. Okullarımızın her birinde bilim şenliğini, kendi fuarını düzenlemeye heyecanlıyız. Bizler de okul-

larımızda yaşanan ilerlemelerin hakkı sevincini ve gururunu yaşıyoruz" dedi.

Daha sonra Vali Büyüç, Büyükşehir Belediye Başkanı Sözlü ve İl Milli Eğitim Müdürü Akpınar şenliğinin açılış kurdelesini keserek, etkinlik startlarını verdi.

Haber: Sevil Çakmak (11/A)
Fotoğraf: Sema Akbaş (11/A)

19 Mayıs coşkusu

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nın 97. yıldönümü Adana'da ve Okulumuz Çep Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde büyük bir coşkuyla kutlandı.

Adana Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü Abdulkadir ATAŞBAK tarafından Atatürk Parkı'ndaki Atatürk Anıtı'na çelenk bırakılmasıyla başlayan kutlamalar, Uğur Mumcu Meydanı'nda devam etti. Tören, Adana Valisi Mustafa Büyüç, Adana Büyükşehir Belediye Başkanı Hüseyin Sözlü, 6. Mekanize Piyade Tümen Komutanı Tümgeneral Osman Erbaş, milletvekilleri ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Uğur Mumcu Meydanı'nda ki kutlamalar, Adana Valisi Mustafa Büyüç, 6. Mekanize Piyade Tümen Komutanı Tümgeneral Osman Erbaş ve Adana Büyükşehir Belediye Başkanı Hüseyin Sözlü'nün birlikte halkı selamlayıp, bayramlarını kutlamasıyla başladı. Ardından günün anlam ve önemini belirten bir konuşma yapan Adana Gençlik ve Spor İl Müdürü Abdulkadir ATAŞBAK, "Bugün milletimizin şanlı kahraman tarih sahnesine bir kez daha bağışınızdı ve özgürlüğünü kesin zaferle taçlandırdığı yolun başlangıcı adımı olan 19 Mayıs 1919 gününün 97. yıldönümünü coşkuyla kutluyoruz. Atatürk'ün Samsun'a çıktığı tarih Türk tarihi için dönüm noktasıdır" dedi.

Konuşmanın ardından, Yüreğir Rotary Anadolu Lisesi öğrencileri tarafından günün anlam

ve önemini belirten şiirler ve yazılar okundu. Törende ayrıca; günün anlam ve önemi dolayısıyla düzenlenen şiir, resim ve kompozisyon yarışmasında dereceye giren öğrencilere, Adana Büyükşehir Belediye Başkanı Hüseyin Sözlü, Vali Mustafa Büyüç ve 6. Mekanize Piyade Tümen ve Garnizon Komutanı Tümgeneral Osman Erbaş tarafından çeşitli ödülleri verildi.

Öğrencilerin renkli sahne gösterileriyle devam eden törende, Down sendromlu gençler, halk oyunları, karate, dans ve jimnastik gösterileriyle son buldu.

İletişimde 19 Mayıs

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Okulumuz Seyhan Çep Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde de yapılan bir dizi etkinlik kutlandı.

Okulumuz bahçesinde düzenlenen tören Beden Eğitimi Öğretmeni Yüksel Bahçıvan'ın konuşmasıyla başladı. Bahçıvan, bugünleri Mustafa Kemal Atatürk'ün borçlu olduğunu vurgulayarak; "Bizler bu gün bu güzel koşullarda yaşıyoruz hepimiz atamızın ve onun silah arkadaşlarımızın sayesindeyiz. Bizim yolumuz Atatürk'ün yoludur. Atamızın ilke ve inkılaplarını takip etmeliyiz O'nun yolundan gitmeliyiz" dedi.

Daha sonra Okulumuzda düzenlenen turnuvalarda dereceye giren öğrencilere ödülleri ve



rildi. Masa Tenisi turnuvasında kızlarda 10-E sınıfından Yaren Kahraman ve erkeklerde 10-B sınıfından Mahmut Çam Çiftçinir' a ödülleri Okul Müdürü Uğur Özen tarafından verildi. Voleybol turnuvasında birinci olan 10/B sınıfı da ödülünü alırken, okulumuz öğrencisi Türkiye Kicks Box Şampiyonu Mahsum Tekeri de ödül alan isim oldu.

Çeşitli yarışmaların da yapıldığı etkinlik, okulumuz halkoyunları ekibinin gösterisiyle son buldu.

HABER: Pınar Eylül KAKAÇ(11/A)-Sema AKBAŞ(11/A)
FOTOĞRAF: Hatice Sevgi ALP(11/A)-Yevsel DOĞUÇ(10/A)



Yevsel DOĞUÇ(10/A)

Teknoloji Sadece Yararlı Değil...

Evet, belki de yapılan büyük yeniliklerle teknoloji insanların daha çok ilgisini çekiyor. Çok faydalı yararları var ancak teknolojinin zararları da sadece faydaları var demek nesnel bir ifade değildir. Çünkü teknoloji faydalı olduğu gibi zararlı yararları da var. Teknoloji günden güne ilerledikçe insanlar daha çok tembelleşiyorlar. Tembelleşince insanın eli iş tutmaz hale geliyor ve zaman geçtikçe çeşit çeşit hastalıklar ortaya çıkıyor. Hani atalarımız meşhur bir sözü vardı; işleme demir pas tutar diye, işle teknoloji ile de insanlar adeta işleneyen bir demir misali pas tutabiliyor.

Ete yandan insanların yapabileceği işleri makinele yapınca insanlar işsiz kalıyorlar. İşsizlik problemi tüm dünyada çok büyük bir sosyal problem olarak ortada duruyor. Yani kıssat teknoloji hayatı kolaylaştırabilmiş gibi bir yandan da zorlaştırabiliyor. Mesela günümüzde çok telefonları bir taraftan hayatımızı kolaylaştırırken diğer taraftan bizi iş alamabilmektedir.

Bundan dolayı teknolojinin bilinci bir şekilde geliştirilmesi ve tüketilmesi gerekmektedir. Herkes elinden geldiğince teknolojinin ortaya çıkardığı problemlerinin ortadan kaldırılması yönelik tedbirler almaktadır. Aksi takdirde gelecekte teknoloji bize tamamen zararlı olacaktır.

Okulumuzda TÜBİTAK bilim fuarı heyecanı

Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) ve Milli Eğitim Bakanlığı tarafından düzenlenen TÜBİTAK 4006 Bilim Fuarına Okulumuz CEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi bu yıl ilk kez katılarak 30'a yakın proje hazırladı. Birbirinden ilginç projeleri sergilediği fuara, davetliler yoğun ilgi gösterdi.

Fizik, Kimya, Matematik, Teknoloji ve sosyal alanlardan hazırlanan birçok projeyi sergilediği Fuara, İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı Hayati Koca, İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı Ömer Oflaz, Seyhan İlçe Milli Eğitim Müdürü İzzettin Aydın, Seyhan İlçe Şube Müdürü F. Nevin Teksoy, Fatih Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Müdürü Özgür Mercan, İbrahim Atalı Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Müdürü Hakan Tavşanoğlu, Sabancı Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Müdürü Kezban Oymakçılar, Havuzluhaçe Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Müdürü Fehime Hale Yıldırım katıldı.

Fuarın açılış konuşmasını yapan Okul Müdürümüz Uğur Özen, TÜBİTAK Projesi ile öğrencilerimiz üretimi yaymaya ve el becerilerini geliştirmeye teşvik edildiğini belirtirken projelerin oldukça memnun kaldığını kaydetti. Bu tür çalışmaların öğrencilerin hayata hazırlanmasına katkı sağladığını vurgu yapan Özen, "Bu projeler ile öğrencilerimizin hayatına katkıda bulunuyoruz onların milli ve manevi değerlerine bağlı olmalarını sağlıyoruz" diye konuştu. Daha sonra söz alan İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı Hayati Koca, konuşmasında projelerin hazırlanmasında emeği geçen öğrencilere ve onlara rehberlik ederek destek olan öğretmenlere teşekkür ederek başladığı konuşmasına. Öğrencilerden, çalışmalarına devam ederek kendilerini ilgilendiren



daha fazla proje üretmelerini beklendiklerini ifade eden Koca, "Okulumuzda ve yapmış olduğumuz çalışmaların ve projelerin kıymetini bilin. Yapmış olduğunuz çalışmalarla, ilmin ve teknolojinin gelişmesine katkıda bulunacağınızdan eminim" dedi.

Konuşmaların ardından Okulumuz Halk Oyunları Ekibi'nin gösterisi izlendi. Daha sonra okulumuz öğrencilerinin hazırladıkları projelerin sergilediği fuar gezilerle projeler incelendi. Davetlilerin ilgilie gezdikleri fuarda, Anapoly Oyu'nun 'Nur Tarih Dersi' ne uyarlanarak Anadolu

Beylikleri'nin öğretildiği bir ayuna dönüştürüldüğü proje, güneş enerjisiyle çalışan mikrodalgalar fırını, otomatik kontrollü silah Sistemi, güneş enerjisiyle çalışan dedektör, İğne deliği fotoğraf makinesi projeleri dikkat çekti.

Fuar Halkla İlişkiler Öğrencileri tarafından hazırlanan kokteyl organizasyonu ile son buldu.

HABER: Esra ÖZDEMİR (11/A) Kubra SARIGÖÇLÜ (11/A)
FOTOĞRAF: Aykut Baran ARGUN (10/A)



Burak SÜSEN (11/A)

Sevilla'ya gezerken

Sevilla İspanya'nın güneyinde bulunan, Endülüs'ün başkenti ve buram buram tarih kokan bir şehir. Büyük Katedral, Game of Thrones ve Star Wars filmlerinin çekildiği İspanya Plazası, tarih kokan sokaklar, ilginç halk hikayeleri ve daha fazlası bu şehirdir. Buranın da en önemli gelir kaynağı İspanya'nın diğer şehirleri gibi turizm ve turizm. Burada da boğa güreşleri oldukça yaygın. Boğa güreşlerinin ortaya çıkmasıyla ilgili 2 rivayet bulunuyor. Bir de İspanyolca Malaga'ya bağlı Ronda ilinde köyün delisi bir boğayla güreşir ve bu güreş insanlarındır hoşuna gider. Bu güreş zengin insanların kalınla gider ve zengin insanlar bu güreşi devam ettirir. 2. rivayet ise; yine Ronda'da 2. Kurtuba Savaşı'nda Katolik ahl süvari birlikleri boğalarla eğitim yaparlar. Bu eğitimde boğalara zarar gelir. Bu eğitim halkın tepkisini çeker ve zengin insanlar halkı ikna etmek için ölen boğaları mezbahalara kesip halka dağıtacaklarını söylerler. Halkın tepkisi azalır ve bu eğitim artık gelenek haline gelir ve de günümüzdeki biçimini alır.

Boğa güreşleri en çok Sevilla, Ronda ve Madrid'de gerçekleştirilmektedir. Eskiden Katalonya'da yapılan boğa güreşi oyunu bölge parlamentosunda alınan kararla 2012 yılından sonra Katalonya'da yasaklanmıştır. Sevilla kentinin en önemli sembollerinden biri olan Büyük Katedral, Avrupa'da Vatikan'dan sonra en büyük 2. katedraldır.



Gültür DEMİREL (11/A)

İspanya

Farklı kültür, Farklı eğitim sistemi, farklı insanlar ve bizim insanımızın uyumayacağı birçok kural. En basitinden insanlar çok önemli konularla bismiyer. Araçların kırılması bile yasayla karşılanıyor. Geçmiş için kendilerini yansıtmak işleri bekliyor. İşlerin olmadığı yaya geçitlerinde ise yol her zaman yayalara ait insanlar yaya geçitinde adınları atıkları anda araçlar durup onları geçmesini bekliyor. İnsanlar ise çok sıcaklık kime dinip HOLA (ola) denince güzel bir tebessümle size karşılık veriyor. Fakat insanlar konuşurken çok yüksek sesle konuşuyor, sansürsüz kavga ediyorlar.

Bir de İspanyolların en büyük özellikleri günlük hayatlarında dinlenme düşkünlükleri. Siesta adı verilen öğle vakti dinlenme zamanında insanlar diğer ülkelerde kapatıp evlerine çekiliyor. Ayrıca İspanya denince insanların aklına ilk gelen boğa güreşleri ve Flamenko dansları da çok ilgi çekici. İspanyanın her yerinde sanat var. Eski mimari eserler, duvarlar ve çiçeklerle donatılmış sokaklar, evlerin genellikle beyaz ve kırmızı renkte olması bile insanı kendine çekiyor.

İspanyada deniz ürünleri yemekleri meşhurdur. Bunların arasında Paella en ünlüsüdür. Bir de İspanyolların yitmiş geleneği bir hafta sürüyor. O bir hafta herkese tatil, aslında ilginç olan yılbaşının bir hafta kutlanması ya da bir hafta boğa güreşleri ve Flamenko dansları da çok ilgi çekici. İspanyanın her yerinde sanat var. Eski mimari eserler, duvarlar ve çiçeklerle donatılmış sokaklar, evlerin genellikle beyaz ve kırmızı renkte olması bile insanı kendine çekiyor. İspanyada deniz ürünleri yemekleri meşhurdur. Bunların arasında Paella en ünlüsüdür. Bir de İspanyolların yitmiş geleneği bir hafta sürüyor. O bir hafta herkese tatil, aslında ilginç olan yılbaşının bir hafta kutlanması ya da bir hafta boğa güreşleri ve Flamenko dansları da çok ilgi çekici. İspanyanın her yerinde sanat var. Eski mimari eserler, duvarlar ve çiçeklerle donatılmış sokaklar, evlerin genellikle beyaz ve kırmızı renkte olması bile insanı kendine çekiyor.

İletişimde münazara rüzgarı

Seyhan CEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Edebiyat Öğretmeni Gülhan Küçüköde rehberliğinde 10. sınıf öğrencileri arasında yapılan münazaranın kazananları 10/C, 10/D, 10/E sınıfları oldu.

Okulumuz konferans salonunda farklı peri-yotlarla gerçekleştirilen Münazaralar ile ilgili konuşan Edebiyat Öğretmeni Gülhan Küçüköde, "Yaşayarak öğrenme ilkesi çerçevesinde öğrencilere etkili dinleme, doğru tartışma davranışlarını kazandırmak amacıyla 10. sınıflar arasında münazara gerçekleştirilmiştir. Jüri önünde karşı görüşlerin savunulduğu sözlü anlatım türü olan münazara amaç savunma yapmak kadar dinlemeye de bilmektir" dedi.

Münazara Seçici Kurulu; Müjgan Ögretmen Sevgi Özkan, Edebiyat Öğretmeni Hacer Eroğlu, Beden Eğitimi Öğretmeni Yüksel Balırcivan'dan oluştu.

Doğa insana hakim

10/B ve 10/C sınıfları öğrencileri arasında gerçekleştirilen münazara; "İnsan mı doğaya hakim, doğa mı insana hakim" konusu tartışıldı.



10/B sınıfı öğrencileri Dilşad Karan, Yaren Su Yıldız ve Şükrü Karaca'dan oluşan grup, "İnsan mı doğaya hakim?" konusunu, 10/C sınıfı öğrencileri Sena Bulbul, Kardelen Utzosen ve İlknur Yalçınkaya'dan oluşan grup ise "Doğa mı insana hakim?" konusunu savundu. Kazanan sınıfı 10/C sınıfı oldu.

Çocuk eğitiminde aile daha önemli
10/A ve 10/D sınıfları arasında gerçekleştirilen münazada da; "Çocuk eğitiminde aile mi önemli yoksa okul mu?" konuları tartışıldı. 10/A sınıfı

öğrencilerinden; Ozlem Filiz, İrem Can Akgül ve Keşver Nur İltas; "Çocuk eğitiminde aile önemlidir" tezini, 10/D sınıfı öğrencilerinden Ebru Şahin, Esra Eker ve Uğur Daşcı ise; "Çocuk eğitiminde okul önemlidir" tezini savundu. Münazaranın galibi, 10/D sınıfı oldu. Sanat kazandı

10/E ve 10/A sınıfları arasında gerçekleştirilen münazara da ise; "Medeniyetlerin gelişiminde bilim mi yoksa sanat mı önemli?" tezleri savunuldu. 10/E sınıfı öğrencileri Bekir Yenisan, Berkay Eroğlu ve Esra Birimen, "Medeniyetlerin gelişiminde sanat önemlidir" tezini savunurken, 10/A sınıfı öğrencileri Zeynep Baraz, Burak Süsen ve Mislina Ergören "Medeniyetlerin gelişiminde bilim önemlidir" tezini savundu. Münazaranın kazananı 10/E sınıfı oldu.

Münazara sonrası öğrencilerin başarsız gitar eşliğinde şarkılar söyleyerek kutlandı.

HABER: Sevil ÇAKMAK (11/A)-Besime KAYA (11/A)
FOTOĞRAF: Pınar Eylül KAKAÇ (11/A)

"Bilinçli Aile Mutlu Çocuklar"

Okulumuz Seyhan CEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Rehber Öğretmeni Cenk YILDIZ tarafından velilerimize "Bilinçli Aile Mutlu Çocuklar" adı altında bir eğitim semineri verildi.

Okulumuz konferans salonunda velilerle bir araya gelen Okulumuz Rehber Öğretmeni Cenk Yıldız, "Gelişim dönemi özellikleri", "Anne baba tutumları", "Riskli yönetmek" ve "Çatışma çözme becerileri" konularında velileri bilgilendirdi.

Yıldız, konuşmasında; "Sizleri burada bir araya getirmenizin amacı, anne - babalara eğitilene karşı sergiledikleri davranışlarda farkındalık kazandırmak ve lise dönem çocuklarını tanımlanmaya yardımcı olmaktır. Aynı zamanda, bu dönem çocukları gözlenen davranış ve gelişmeler hakkında bilgi verecek bu dönem sağlıklı ve başarılı bir şekilde yaşamaları için yapılacak yardım becerileri hakkında aileleri bilgilendirmektir" diye konuştu.

Bazı ebeveynlerin çocuklarını eğitimi bir dergiye bıraktığını dikkat çekerek Yıldız, çocuk eğitimi sadece anneye veya sadece babaya bırakılması gerektiğini belirtirken, "Bir çocuğun anne

ve babasının birlikte sağladığı dengeye ihtiyacı vardır" dedi.

Ergenlik Dönemi değişimleri de beraberinde getirir

Yıldız, ergenlik dönemi hakkında da bilgi vererek, ergenliğin çocukluktan çıkıp gençliğe adım atma dönemi olduğunu söyledi. "Ergenlik, zaman biraz farklı olsa da herkes yaşar" diyen Yıldız Ergenlik, fiziksel değişimlerin yanı sıra, düşünce ve duygusal değişimleri de beraberinde getirdiğini sözlerine ekledi.

Yıldız, anne - babanın, ebeveynlik görev ve sorumluluğuna da değinerek, "Çocuklara doğru örnek olmak, çocukları korumak-desteklemek ve kuralları-sınırları öğretmekten geçer" dedi. Yıldız, seminer sonunda velilerimizin sorular

yanıtladı. Yıldız'ın konuşmasının ardından Okul Müdürü Uğur Özen, velilerimize teşekkür ederek onlara katilim belgesi verdi.



HABER: Ezgi Gül SÜTCÜ (11/A)
FOTOĞRAF: Sevil ÇAKMAK (11/A)



Radio Televizyon öğrencileri TRT'de

Okulumuz 10. ve 11. sınıf Radyo-Televizyon Alanı öğrencileri Mersin TRT Bölge Müdürlüğü'ne eğitim gezisi düzenlendi.

Alan Öğretmenleri Ömürtaş Toparık, Ayşe Biyik ve Müdür Yardımcısı Necip Kaan Aydın'ın rehberliğinde gerçekleştirilen gezide, TRT Çukurova Bölge Müdürlüğü spikerlerinden Alper Yetgin, öğrenciler TRT kurumu ve radyoculukla ilgili bilgiler verdi. Konuşmasında kitap okumalarının önemine değinen Yetgin, "Bu çağın ve bu çağın Türkiye'sinin en büyük sorunu bilgisizlik; bilgisizliğin kaynağı ise okuma, öğrenme ve araştırma duygusunun yok olmasıdır. Eğer bilgi-

sizseniz biçimsizdir" diye konuştu. Yetgin, Spikerlik hakkında da bilgi verecek diliyi kullanmanın bu mesleğin temeli olduğuna dikkat çekti. Öğretmen ve öğrencilerimiz daha sonra kurumu yayın stüdyolarını da gezdi. Gezi esnasında o sırada canlı yayınlanan radyo programına katılan öğrencilerimiz, işin mutfak kısmını yakından görme imkanı buldular.

HABER: RÜVEYDA ÖZKUL 11/B
FOTOĞRAF: BERK AKSAK 10/B

Mesleğini seçerken kişiliğinizi ve ilgilerinizi göz önünde bulundurun

Kişisel Gelişim ve Kariyer Planlama Uzmanı Korkut Daban, Okulumuz CEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde, 11. ve 12. sınıf öğrencilerine "Kariyer Planlama Semineri" verdi.

Okulumuz Konferans Salonu'nda öğrencilerimize bir araya gelen Daban, okul ve çalışma hayatının kişiyi etkileyen etmenler olduğunu belirtti. Meslek tercihi yaparken kişiliğin ve ilgilerin göz önünde bulundurulması gerektiğine dikkat çekti. Daban, yapılacak tercihlerin 1 ya da 2 yıl değil bütün hayatı etkilediğini kaydetti. Daban, bu nedenle yapılacak tercihlerin çok önemli olduğunu vurgu yaparak; "Ailenizi mutlu etmek için bir meslek seçmeyin, kendi mutluluğunuz için kendi yeteneklerinizi ve ilginize uygun meslek seçin" dedi.

"Bu sen mutlaka kazanıp gitmem lazım" gibi düşüncelerin çok sağlıklı düşünmelerine olmadığına dikkat çekti. "Bu gibi düşüncelere kapılmadan, sağlıklı düşünün ve istediğinizi belirleyip buna göre tercih yapmanız



lazım" diye konuştu.

Daban, kaderin, hayatın önceden çizilmiş olması demek olmadığını da değinerek; "Ne yapalım kaderimiz böyle diyerek boyun bükme çabaleştirmesidir" dedi. Kendi okul hayatını ve yaşam deneyimlerini de öğrencilerle paylaştı. Daban, okulumuz öğrencilerinin bu okula olmalarından dolayı şanslı olduklarını da belirtti. Daban, daha sonra öğrencilerin konuyla ilgili sorularını yanıtladı.

HABER: Sevil ÇAKMAK (11/A)
FOTOĞRAF: İrem YAZAR (10/A)



Okulda tatbikat

Okulumuz CEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Sivil Savunma Kulübü, olaş bir yangın ve deprem nadir davranışları gerektiğini göstermek amacıyla yangın ve deprem tatbikatı düzenledi. Tatbikat heyecanlı anların yaşanmasına neden oldu.

Öncelikle gerçekleştirilen deprem tatbikatı birinci uyarı zilinle başlamaya başladı. Zilin çalması üzerine sınıflık öğrenciler, sıraların yanında cenin pozisyonunda aldılar. Bir dakika sonra çalan ikinci uyarı zilin ardından öğrenciler, öğretmenlerinin gözetiminde sınıfları boşalttılar. Daha sonra okul bahçesinde toplanan öğrencilere yönelik bir konuşma yapan Güler Yangın Şirketi görevlilerinden Tekin Güler, "Sizler binayı 2 dakikada boşalttınız bu iyi bir sonuç, ancak bir dakika sonra sizlerin can güvenliği açısından daha iyi olur" dedi.

Yangını öğrenciler söndürdü

Deprem tatbikatının ardından bahçede yangın tatbikatı gerçekleştirildi. Görevliler tarafından bahçede çıkarılan temsili yangın, Sivil Savunma Kulübü öğrencileri Ferhat Bermece ve Sultan Nur Durak tarafından söndürüldü. Yangın sırasında neler yapılabileceğini ve söndürme işleminin nasıl yapıldığını anlatan Yangın şirketi görevlisi Tekin Güler, "Deprem ve yangın sırasında herkes sakin olmalı ve öğrencilerini sakınca uyulmalıdır" diye konuştu.

HABER VE FOTOĞRAF: Meryem Şehrihan Yüksel (11/A)

İletişimciler kütüphanede

Okulumuzun 10/A, 10/E ve 11/C öğrencileri, Dil ve Anlatım Dersi Öğretmeni Gülhan Küçüköde rehberliğinde Adana İl Halk Kütüphanesi'ni ziyaret ettiler.

Hacı Ömer Sabancı Kültür Merkezi içerisinde yer alan İl Halk Kütüphanesi'ne giden öğrenciler, burada birçok kitabı inceleme fırsatı buldu. Kütüphaneye üye olan öğrenciler, okumak üzere çok sayıda kitap aldılar. Erkinliğin düzenleyen Dil ve Anlatım Dersi Öğretmeni Gülhan Küçüköde, bu etkinliğin düzenlenmesindeki en önemli amacın öğrencilere kitap okuma alışkanlığı kazandırılmak olduğunu belirtti; "Bu tür etkinliklerle, öğrencileri daha çok kitap okumaya teşvik etmeyi amaçlıyoruz. Aynı



zamanında öğrencilerin vakitlerini daha verimli geçirebilmeleri yerleri tanımlarını sağlamaya çalışıyoruz" diye konuştu.

HABER VE FOTOĞRAF: Aykut Baran ARGUN (10/A)



Veliler Anneler Günü

Okulumuz Seyhan CEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi 10-C Halkla İlişkiler Sınıfı öğrencileri, velilerine Anneler Günü Etkinliği düzenlendi.

Okulumuz Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen etkinlik saygı duruşuyla başladı. Ardından İstiklal Marşı okundu. Daha sonra Kutlama Programına geçildi. Bir çok velinin katıldığı etkinlikte, 9-A sınıfı öğrencilerinden Duygu Erdoğan "Anneler Günü", 10-C sınıfı öğrencilerinden İlknur Yalçınkaya ise, "Dayanamazsın Annem" adlı şiirini okudu. Oratoryo gösterisinde sunulduğu etkinliğe ardından anne ve oğlun anlatımları videolar da izlendi. Günün kahkahalar eşliğinde, Halkla İlişkiler sınıfı öğrencilerinin yazdığı ve sunduğu şekerler izlendi. Etkinlik, 10-E sınıfı öğrencilerinden Nagehan Da ve 10-C sınıfı öğrencilerinden İlknur Yalçınkaya tarafından anlene yönelik yazılan mektup 10-C sınıfı öğrencilerinden Muazzez Akagündüz'ün "Annem Annem" şarkısı eşliğinde, 11-D sınıfı öğrencilerinden Teoman Kültür tarafından okunmasıyla son buldu.

HABER: Hatice Sevil ALP (11/A)
FOTOĞRAF: Mislina ERGÖREN (10/A)

Gazetecilik Öğrencileri İspanya'dan döndü



İspanya'da dijital medya uygulamaları

Erasmus Mesleki Eğitim Öğrencisi ve Personelin Öğrenme Hareketliliği kapsamında 'Dijital Medya Uygulamaları' projesine katılmak üzere İspanya'ya giden okulumuz gazetecilik alanı öğrencileri döndü. Ulusal Ajans tarafından desteklenen 'Dijital Medya Uygulamaları' projesi kapsamında Gazetecilik Alanında 5 öğrenci ve bir öğretmen olan oluşan ikincil grup 1-16 Mayıs 2016 tarihlerinde Samsun, Mersin ve Elazığ İletişim Liselerinden gelen gazetecilik alanı öğrenci ve öğretmenleriyle birlikte İspanya'da 16 gün süreyle yürütülen eğitim programına ve planlanan kültürel gezilere katıldılar. Samsun Piri Reis Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi tarafından hazırlanan ve Elazığ, Mersin, Samsun illeri ile okulumuz CEP Anadolu İletişim Meslek Lisesi'nin ortak kurum olarak katıldığı Erasmus Ana Eylem 1- Bireylerin Öğrenme Hareketliliği Mesleki Eğitim Öğrencisi ve Personelinin Öğrenme Hareketliliği kapsamında 'Dijital Medya Uygulamaları' projesine Gazetecilik Alanı Şefi Bekir DONDAR ve Gazetecilik alanı öğrencileri Gülter DEMİREL, Seymanur BAŞOY, Şükran DEMİREL, Keşer Nur İLTAŞ ve BURAK SÜSEN katıldı.

Endülüs Bölgesinde Kültürel Gezilere Katıldılar
Projenin yürütüldüğü Endülüs bölgesinin Marbella kentinde çalışmalarını yürüten İletişim Lisesi öğrenci ve öğretmenleri Sevilla, Malaga, Tarifa ve Cebraltarık Boğazi'na düzenlenen kültürel gezilere katıldılar. Erasmus programıyla öğrenciler, İspanya'daki mesleki eğitim uygulamalarını yerinde görme, inceleme, öğrenme ve değerlendirme fırsatı buldu. 'Ülkeler arası işbirliğinin kullanılarak mesleki eğitim sistemleri ile uygulamaların kalitenin geliştirilmesini, yeniliklerin teşvik edilmesini ve Avrupa boyutunun kazanılmasını' amaç edinen program çerçevesinde öğrenciler yeni bir yok yeni şey öğrendiler.

Oryantasyon, Dil ve Sayfa Tasarımı Eğitimi Aldılar

Adana'dan İspanya'ya giden Necip Güngör CEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğrencileri Elazığ, Samsun ve Mersin şehirlerinden gelen öğrenci ve öğretmen grubuyla tanıştıktan sonra proje faaliyetlerinin ilk gününde verilen oryantasyon eğitimi kapsamında konakladıkları şehir olan Marbella'yı gezdiler. İkinci gün İspanyolca dil eğitimine katılan öğrenciler daha sonraki günlerde mesleki eğitim aldılar. İspanya kültürünün tanıtıldığı derslere de katılan öğrenci ve öğretmenler Malaga, Sevilla ve Tarifa'ya düzenlenen kültürel gezilere katıldılar. İspanya programının tamamlanmasının ardından katılımcılara aldıkları eğitimi gösteren sertifikalar verildi.

Geçtiğimiz Ocak ayında gazetecilik bölümünden 5 öğrenci ve bir öğretmenimiz aynı proje kapsamında Polonya'nın Gorzow şehrine gittikmişlerdi.

HABER: Gülter DEMİREL, 11/A

İspanya kültürünü öğrendik

Erasmus projesi dijital Medya uygulamaları kapsamında İspanya'nın Marbella kentine gelen İletişim Lisesi Öğretmen ve öğrencileri Pelin Güneş'ten "İspanya Kültürü" dersi aldı.

Derste İspanya'yı kısaca tanıtan Güneş İspanya'nın bayramlarına değindi. Güneşin verdiği bilgilere göre İspanya 4 krallığın birleşmesinden oluşmuş. İspanya bayrağının üstündeki 4 dört sembol bu krallıkların temsil ediyor. İspanya'nın üç işlerinde başgimsiz dış işlerinde kralığa bağlı 17 özerk bölgeden oluşuyor.

İspanya'da yılbaşının 24 Aralık'tan itibaren kutlanmaya başlanmasına değinen Güneş bunun sebebini şu rivayete anlattı; Hz. İsmail doğduğu gece çölde bir yıldız kayar. Bu yıldız gören 3 bilge yıldızın düştüğü bölgeye doğru yola çıkar. 6 Ocak'ta bu yıldızın düştüğü bölgeye varırlar ve bu yıldızın düştüğü yerde Hz. İsmail doğduğunu öğrenirler. Bu nedenle bu gece aynı zamanda güzel gece olarak kutlanır.

İspanya'nın bayramları ; Şubat: Carnavales de Cádiz Cadılar bayramına benzeyen bir bayramdır. Değişik kıyafetler giyilip o yıl yaşanan büyük olaylar hakkında şarkı söylerler. Birinci olana ödül verirler. Mart: Fallas de San Jose Sadece Valencia'da kutlanan bir karnevaldır. Çok büyük boyda maketler yapılır ve bu maketlerin içi çabuk yanan maddelerle doldurulur. Maketler sergilenirken sonra yakılır. Birinci olana ödül verirler.

Nisan: Semana Santa Hz. İsa'nın çarşıya getirilip ölüncüye ve dirilinceye kadar geçen zamanı kapsar. Bu bayramda insanlar 7 gün boyunca sokakta Hz. İsa için törenler yaparlar. Bu bayramın en iyi yapıldığı yerler ise; Madrid, Sevilla ve Marbelladır.

Las Fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy Bu bayramda Hristiyanlar, Müslüman Arapları Endülüs'ten arındırdığı günü kutuyorlar. Mayıs: Fiestas de Los Patios Cordobeses Cordoba'daki avlulu evleri süsleme yarışmasıdır. Yarışmada evin avlusunu en iyi süsleyen ödül veririlir.

Haziran: La Noche de San Juan yaz ayının gelişinin kutlanışı bayramdır. İspanya genelinde kutlanır. Temmuz: San Fermín Boğalar arenadan serbest bırakılır şehirde birkaç tur matadorlar kovaladıktan sonra arena'ya geri dönerler ve arena'da sampaña patlatılır.

Agustos: Corrida de Toros Boğa güreşlerinin yapıldığı resmi bayramdır. Feria de Malaga İber yarımadasından müslümanların arındırıldığı bayramdır. Genelde şehir merkezlerinden uzak yerlere eğlence yerleri kurularak kutlanır.

Eylül: Fiesta de la Merced Gençlik bayramına benzetilebilir. Bu bayramda yediden yetmişe insanlar üst üste çıkıp kule yaparlar.

Ekim: Fiesta Nacional de Espana Ülkenin zafer bayramıdır. Bu bayram kraliyet ailesi eşliğinde kutlanır. Her yıl 12 Ekim'de kutlanır. Kasım: La Fiesta del Orujo 1991 yılından itibaren sadece içki içilip eğlencenin bayramıdır.

Hazirlayan: BURAK SÜSEN (10-A)



Gazetecilik öğrencileri Pelin Güneş'ten "İspanya Kültürü" dersi aldı.



Estepona Televizyonunu ziyaret ettik



Erasmus "Dijital Medya Uygulamaları" projesi kapsamında İspanya'ya giden öğretmen ve öğrenciler Malaga'nın Estepona şehrinde bulunan Estepona TV'yi ziyaret etti.

Erasmus "Dijital Medya Uygulamaları" projesi kapsamında İspanya'ya giden öğretmen ve öğrenciler yerel yayın yapan Estepona TV ve 107 FM radyosunu ziyaret etti. Bir devlet televizyonu olan kanal ile ilgili yetkililerden bilgi alan kafile, televizyon ve radyo stüdyosunu inceledi. Kafilde bulunan öğrencilerden Enes Keleş rehbir yardımıyla radyo programına katılarak ortama renk kattı. program ardından kuruluş tarafından verilen gazete ve şehri tanıtan kitapçıklar öğrencilere verildi. Çekilen hatıra fotoğrafının ardından ziyaret son buldu.

Haber ve Fotoğraf: Şükran DEMİR



Gazetecilik Öğrencileri Marbella'yı gezdi

Erasmus projesi dijital Medya uygulamaları kapsamında İspanya'nın Marbella kentine gelen İletişim Lisesi Öğretmen ve öğrencileri rehber Pelin Güneş eşliğinde Marbella panoramik turu ile yata limanı gezisi yaptı.

Gezi'de Marbella kenti daha yakından tanıdı. Güneş Marbella'nın iklim ve sahili nedeniyle çok sayıda turist çektiği ve bu turistlerin arasında ünlülerin de bulunduğu söyledi. 2 sene önce Marbella'ya gelen Südi Arabistan kraliyet ailesinin Marbella'ya maddi yönden çok büyük katkı sağladığını belirten Güneş, Kral Abdullah bin Abdülaziz'in inşa ettirdiği Fahd Camii'ni tanıttı. Yata limanını gezerken, bu limanda çok sayıda iş ada-

minin ve ünlülerin yatlarının olduğunu kaydeden Güneş, bu limanın şehir turizmine önemli katkı sağladığını söyledi.

Marbella, İspanya'nın Endülüs özerk topluluğunda yer alan bir şehirdir. İspanya'nın güneyinde yer alır. 150 bin nüfusa sahiptir. Bu şehrin geçmiş günümüze en önemli geçim kaynağı turizmdir. Dünyadaki 750 milyon zeytin ağacının %40'ı İspanya'dadır. İspanya'da ise en fazla zeytin ağacı Endülüs bölgesinde bulunur. Fakat günümüzde turizm başta olmak üzere hizmet sektörü de Marbella'nın en önemli geçim kaynağı haline gelmiştir.

HABER: BURAK SÜSEN (10-A)

İspanyolca Dil Eğitimi Aldık



Erasmus "Dijital Medya Uygulamaları" kapsamında İspanya'nın Malaga kentine gelen gazetecilik öğretmen ve öğrencileri İspanyolca dil eğitimi aldı.

İspanya'nın Malaga kentine giden ekibe, proje yürütücüsü Kaan Esen tarafından İspanyolca dil eğitimi verildi. "Dijital Medya Uygulamaları" projesi kapsamında verilen ders Adana, Mersin, Elazığ ve Samsun'dan 20 öğrenci ve 4 öğretmen katıldı. Esen, İspanyolca dersini çeşitli diyaloglarla keyifli bir şekilde işledi. İlk derste İspanyolca günlük konuşma kalıpları, sayılar ve kelimeler öğretildi. Herleyen derslerde günlük diyaloglar karşılayacak temel ifadeler ve diyaloglar ağırlıklı verildi.

KEVŞER NUR İLTAŞ (10/A)

Gazetecilik öğrencileri Sevilla'da

Erasmus "Dijital Medya Uygulamaları" projesi kapsamında İspanya'nın Marbella şehrinde bulunan İletişim Lisesi öğretmen ve öğrencileri Endülüs bölgesinin başkenti Sevilla'yı ziyaret etti.

Elazığ, Adana, Mersin ve Samsun kafilelerinin birlikte katıldığı gezi rehber eşliğinde yapılan Sevilla panoramik turuyla başladı. Panoramik şehir turunun ardından şehrin tarihi ve turistik mekanlarını gezen öğretmen ve öğrencilerin en çok dikkatini çeken mekan ise 1171-1176 yıllarında Endülüsler tarafından yapılan İshbiye (Sevilla) Ulu Camii oldu. Cami 1401 yılında katedrale dönüştürüldü ve bu gün Büyük Katedral olarak hizmet vermektedir.

Görkemiyile ve kültürel dokusuyla öğretmen ve öğrencilerin dikkatini çeken İspanya Plazası turunun ardından, ölüm ve yaşama yollarını ziyaret eden kafile Türk konsolosluğunun önünde hatıra fotoğrafı çekti.

Şeymanur BAŞOY, 11/A



Şükran DEMİREL (11/A)

Farklılıklar arasında farklılıklar
Her renkte insanın olduğu ama hepsinin birbirine çok bağlı olduğu bir yer burası. Boğa güreşi denince akla gelen ilk yerdir.

İşte burası İspanya... İspanya yılın her dönemi festivallerini yapıldığı bir ülkedir. Giyim kültürlerinde; bizi pek sık rastladığımız kilti etkilerle ağırlıkta. Yemek kültürü ise, Türk mutfaklarına az çok benzeyen ama yine de Türk yemekleri bambaşka.

İlk girişimde hiç bir duygu hissedemedim. İlerleyen günlerde dilleri hakkında bilgi aldıkça, onlarla onların dilinden konuşmaya başladıkça, kültürlerini öğrenmeye başladıkça çok insudim hatta son zamanlar hiç gelmek istemedim bile. Farklı insanlara alışmak bizi en başta biraz korkuttu ama tanışınca gördük ki konuşacak hiçbir şey yokmuş. Genel olarak insanlar sıcakkanlı ve güler yüzlü. Orada çok fazla Türk'ün yaşamıyor olması bizim için bir eksiğiymi ama aynı zamanda İspanyollarla iletişim kurarak bunu artışı çevirdik. Sonuçta iletişim lisesi öğrencisidik.

Trafik kuralları çok güzel işliyor ve sürücüler yayalarla son derece saygılıydı. Evlerin dış boyalarında beyaz sarı ve bordo dışında renk kullanılmıyordu. Eğitim onlar için en önemli konu. Zorunlu eğitimin 3 yılında başlaması belki de işgilerin erken yaşta hayatı öğrenmesini ve her şeyin farkına daha küçük yaşta varmasını sağlıyor.

Korna sesi duyulmayan caddeler, sessiz sokaklar, gündüzlere kalabalık ve hareketli sahil hafızama yer eden İspanya manzaraları olarak hep kalacak.

İspanya Günlerimiz

Erasmus "Dijital Medya Uygulamaları" projesi kapsamında 16 gün İspanya'nın Malaga'ya bağlı Marbella şehrinde bulunduk. Bu süre zarfında mesleki, kültürel ve dil eğitimleri aldı. Ayrıca hafta sonlarında başka şehirleri gezme imkânı bulduk.

İki günler Marbella şehri tanımayı başlatmıştık. Antik şehir sokaklarını gezerken tarihi yerleri gördük. İspanyollar tarihine çok sadık insanlardır.

İlk girişim günleri sanki hiç İspanya'da değildim de kendim ülkemdenmiş gibi hissettim. Birkaç gün geçtikten sonra bizim dilimizi anlamadıkları için kendimi anlatmakta zorluk çektiğim için gerçekçen de İspanya'da olduğuma inandım. Bu yüzden oranın insanlarına derdini anlatamadığım için öğrendiğim önemi daha iyi bir şekilde anladım.

Oranın kuralları çok sıkı işliyor. Özellikle trafik kurallarında komaya yüzüne basıldığı zaman bunu gören birisi benim polise haber veriyor ve komaya basan kişiyi ezar alıyormuş. Cezalar ağır olduğu için kuralları çok iyi bir şekilde işliyor. Trafik kurallarından en çok hoşuma gideni ise yaya geçidinden geçenler yaya geçidine bastığına araçların durma zorunluluğu olmasındı.

İspanyollar bir de çok düzenli insanlardır. Özellikle şehirleri ve sokakları mimar konularla düzensizdi. Dikkatimi çeken bir şey daha ise bütün binaların aynı renk olmasıydı. Binalar çok renkli görünüşler bunlar; Beyaz, sarı ve bordo renkler. Her bir rengin kendine özgü bir anlamı varmış. İspanyol'ların yemek tarzları genelde Türk yemeklerini çağıştırdı ama tabii ki bizim yemeklerimiz kadar lezzetli olmaz. Onların yemekleri genellikle tuzsuz, acı, baharatlı oluyor.

Marbella küçük bir şehir olmasına rağmen kalabalık ve güzel bir şehirdir. Oranın insanlar da bizim insanımız gibi sıcak ve sevecen yapıya sahiptir.

Marbella kentinden başka Sevilla ve Cebraltarık ve güzel bir şehirdir. Oranın insanlar da bizim insanımız gibi sıcak ve sevecen yapıya sahiptir.

Marbella kentinden başka Sevilla ve Cebraltarık ve güzel bir şehirdir. Oranın insanlar da bizim insanımız gibi sıcak ve sevecen yapıya sahiptir.

Marbella küçük bir şehir olmasına rağmen kalabalık ve güzel bir şehirdir. Oranın insanlar da bizim insanımız gibi sıcak ve sevecen yapıya sahiptir.

Marbella küçük bir şehir olmasına rağmen kalabalık ve güzel bir şehirdir. Oranın insanlar da bizim insanımız gibi sıcak ve sevecen yapıya sahiptir.

Marbella küçük bir şehir olmasına rağmen kalabalık ve güzel bir şehirdir. Oranın insanlar da bizim insanımız gibi sıcak ve sevecen yapıya sahiptir.

KİHAYKO Başkanı Metin Yıldırım: "Öncelikli hedefimiz toplumda duyarlılık yaratmak olmalıdır."

Hayvanları ve Doğayı Koruma Derneği (KİHAYKO) Başkanı Metin Yıldırım, çevre sorunlarına duyarlı kalınan insanların sonunu getireceğini vurgu yaparak bu anlamda hem bireylere hem de devlete büyük görevler düştüğünü kaydetti. Dünya genelinde bilim adamları tarafından yapılan çalışmaların sonuçlarının ciddiye alınması gerektiğine dikkat çeken Yıldırım, pek çok Avrupa ülkesinde yenilenebilir enerji ile çevre kirliliğini çözümlen amaçlı projelerin hayata geçirildiğini belirterek ülkemizde de bu tür projelere gereken önemini vurguladığını belirtti.

Hayvan hakları, doğa ve çevreye ilgili çalışmalar yapan Hayvanları ve Doğayı Koruma Derneği (KİHAYKO) Başkanı Metin Yıldırım ile çevre sorunları ve sorunları çözümler üzerine konuştu.

Kendinizden biraz bahseder misiniz?
Ben Kimsesiz Hayvanları ve Doğayı Koruma Derneği Başkanı Metin Yıldırım. Türkiye genelinde 17 il ve 18 ilçede temsilcilik olan hayvan hakları, doğa ve çevreye ilgili çalışmalar yapan bir derneğiz.

Dünyada ve ülkemizde çevre sorunları hakkında ne düşünüyorsunuz? Sorunları çözmek adına nelerden söz eder misiniz? Siz bu konuda yaptığınız ya da yapmayı amaçladığınız çalışmalar nelerdir?

Buğün ülkemizde ve dünyamızda en önemli problem çevre ve çevrenin tahrip edilmesidir. Çevre kirliliği sürekli artarak insanlığın büyük endişelerini haline gelmiştir. Ülkemizde de genel anlamda sayımsız, sağlıksız kentleşme ve hızlı ekonomik gelişme süreci bir takım çevre problemlerine sebep olmaktadır. Bu problemler; hava, su ve toprak kirliliği, gürültü, erozyon gibi çevre sorunlarıdır. Bu çevre sorunları, doğal yaşamın tahribatına yol açmaktadır. Çevre sorunları konusunda öncelikli hedefimiz toplumda duyarlılık yaratmak olmalıdır. Özellikle ana okullardan başlayarak yeni yetişen nesle çevre bilinci aşılanmalıdır. Sivil Toplum Kuruluşu olarak bizim önemsendiğimiz, yapılan bilimsel çalışmalar ve sonuçlarını toplumun tüm kesimleriyle paylaşmak ve çevreye duyarlı bir toplum oluşturmaktır.

Gelecekte önem alınması durumunda dünyayı ve ülkemizi bekleyen çevre sorunları nelerdir?
Yeterli önlemler alınmazsa, dünyamız ciddi tehditlerle karşılaşabilir. Gezegenimizin en büyük sorunu çevre kirliliğidir. Toprak kirliliği sonucu, tarım ürünleri yetiştirmek, yetişen tarım ürünleri de insanlığı açısından risk taşımaktadır. Tarımsal üretim alanları günden güne azalmakta, tarım toprakları ya kirlenmekte ya da erozyon ile yok olmaktadır. Tarımsal üretimi suni yollarla artırmak isteyen insanlar GDO ve benzeri yollara başvurmakta, bu da insan sağlığını açısından büyük risk oluşturmaktadır.

Hava kirliliği sonucu endüstrinin geliştiği şehirlerde hava kirliliği çok fazla olmakta, insan sağlığına da zarar vermektedir. Şehirlerde insanın amacı ile komar yakılması da hava kirliliğine sebep olmaktadır. Müsluklara dikilmesi aynı şekilde de hava kirliliğine sebep olmaktadır. Suyun kirlenmesi demek su da yaşayan canlıların da yok olması demektir. İleri boyutu da insanların tüketekte su bulamaması demektir. Bu da canlıların sonunu getirmektedir. Bu sorunları çözmek için ne yapabiliriz?

Bu sorunları gidermek için bakanlıklar ne şekilde önem almaktadır?
Bu sorunları gidermek için devletin kurumlarına önemli görevler düşmektedir. Çevre kirliliğiyle ilgili sorunları çözmek için devletimizin dışarıya başvurması, Amerika'nın yeniden feci edimesine gerek yok. Bununla birlikte, Türkiye'nin de bu sorunları çözmek için bakanlıklar ne şekilde önem almaktadır. Özellikle pek çok Avrupa ülkesi günümüzde yenilenebilir enerji ile çevre kirliliğini çözümlen amaçlı projelere hayata geçirmektedir. Türkiye'de de çevre ile ilgili Bakanlıkların ülkemizde de bu tür uygulamaların hayata geçirilmesi çalışmalarına hız kazandırılması gerekmektedir.

Çevre sorunları ile ilgili bakanlıkların uluslararası kuruluşlardan destek aldığı projeler var mıdır?

Maalesef ülkemizde çevre sorunlarıyla ilgili Bakanlıkların çözüme yönelik çalışmalarını göremüyoruz. Avrupa ülkeleri özellikle güneş enerjisi ve rüzgar enerjisinden yararlanarak çevre kirliliğini önleme amaçlı projelere yatırım yapıyorlar. Ülkemizde sayıları hızla yükselen Termik Santralleri ile geleceğimizi ve doğamızı kirliletmektedir. Oysa yenilenebilir enerji dediği-



Son olarak bu çalışmalar sonucunda ülkemizin ve dünyamızın çevre sorunlarından kurtulacağına düşünüyor musunuz?

Çözüm anlamında ciddi çalışma ve projeler yapılsa sorunlara çözüm getirileceğini düşünüyorum. Amerika'nın yeniden feci edimesine gerek yok. Bununla birlikte, Türkiye'nin de bu sorunları çözmek için bakanlıklar ne şekilde önem almaktadır. Özellikle pek çok Avrupa ülkesi günümüzde yenilenebilir enerji ile çevre kirliliğini çözümlen amaçlı projelere hayata geçirmektedir. Türkiye'de de çevre ile ilgili Bakanlıkların ülkemizde de bu tür uygulamaların hayata geçirilmesi çalışmalarına hız kazandırılması gerekmektedir.

Bu sorunları gidermek için bakanlıklar ne şekilde önem almaktadır?
Bu sorunları gidermek için devletin kurumlarına önemli görevler düşmektedir. Çevre kirliliğiyle ilgili sorunları çözmek için devletimizin dışarıya başvurması, Amerika'nın yeniden feci edimesine gerek yok. Bununla birlikte, Türkiye'nin de bu sorunları çözmek için bakanlıklar ne şekilde önem almaktadır. Özellikle pek çok Avrupa ülkesi günümüzde yenilenebilir enerji ile çevre kirliliğini çözümlen amaçlı projelere hayata geçirmektedir. Türkiye'de de çevre ile ilgili Bakanlıkların ülkemizde de bu tür uygulamaların hayata geçirilmesi çalışmalarına hız kazandırılması gerekmektedir.

Çevre sorunları ile ilgili bakanlıkların uluslararası kuruluşlardan destek aldığı projeler var mıdır?
Maalesef ülkemizde çevre sorunlarıyla ilgili Bakanlıkların çözüme yönelik çalışmalarını göremüyoruz. Avrupa ülkeleri özellikle güneş enerjisi ve rüzgar enerjisinden yararlanarak çevre kirliliğini önleme amaçlı projelere yatırım yapıyorlar. Ülkemizde sayıları hızla yükselen Termik Santralleri ile geleceğimizi ve doğamızı kirliletmektedir. Oysa yenilenebilir enerji dediği-

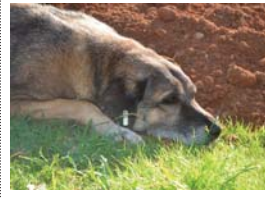
HABER ve FOTOĞRAF: VeySEL DOĞUÇ(10/A)

"Hayvanları sokaklara terketmeyin"

Kedi yada köpek beslemek istiyorsanız pet shoplara gitmeniz gerek yok. Eğer 18 yaşındaysanız ya da 18 yaşından büyükseniz, sahiplenmeyi bekleyen birçok kedi ve köpeği barındıran hayvan barınaklarına başvurabilirsiniz.

Hemen hemen hepimizin küçükken beslediği ya da beslemek için ailesini ıkna etmeye çalıştığı bir kedi ya da köpeği olmuştur. Ne yazık ki bazılarımız, bir süre sonra bu hayvanları çeşitli nedenlerle ya sokaklara terkediyoruz ya da barınaklara bırakıyoruz. Bu bilinçsiz davranış, çoğu zaman hayvanların travma yaşayarak acı çekmelerine, bazen de yeni yaşamlarına ayak uyduramamaya yarayan kalıcı kaybetmelerine neden olabiliyor.

Konuyla ilgili görüşüğümüz Adana Büyükşehir Belediyesi Hayvan Barınakları Veterineri Adem Balci, insanların bir hevesle beslemek için evlerine kedi yada köpek gibi hayvanları aldıklarında ancak hevesleri geçince onları sokaklara bıraktıklarına dikkat çekti. Bunun, canlıların psikolojisi olumsuz yönde etkilediğini belirten Balci; "Öncelikle her



çalışanın bir psikolojisi vardır. Sokağa terk edilen hayvanlar, büyük bir travma yaşarlar. O travma sonucunda kimsi hayvata kalıcı, kimsi de dışarıdaki şartlara alışık olmadığı için bir kaç gün içerisinde dayanamayıp ölüyor. Bazen de sürtüklerin diktasızlığı sonucu yaralanıyor ya da ölüyor" dedi.

Barınak olarak sokak hayvanlarına hizmet verdiklerini ve hayvanların tüm ihtiyaçlarını karşılamak için çalıştıklarını anlatan Balci; "Barınak olarak elimizden geldiğince sokak hayvanlarına yardım eli uzatmaya çalışıyoruz. Sokaktaki hayvanları do-



Yürüyor, yaralı olanlarını ambulanslarımız aracılığıyla barınakla getiriyoruz. Barınakla getirildiği hayvanların yaralarını iyileştiriyoruz ve kısırlaştırma işlemini yapıyoruz. Kısırlaştırma işleminden sonra aldığımız bölgeye geri bırakıyoruz. Fakat durumu iyi olmayan hayvanlarımızla barınaklarımızda iyileştiriyoruz. Bu durumda hayvanlarımız, geri kalan hayatlarını burada sürdürüyorlar" diye konuştu.

Hayvan sahiplenenden ücret alınmıyor. Balci, bazı hayvanseverlerin hayvan sahiplenmek istediği için kendilerine başvurduklarını belirterek, bunun için kişinin 18 yaşını doldurmuş olması şart aradıklarını kaydetti. 18 yaşını doldurmayan bireyin kimliğiyle başvurarak barınaktan kedi ya da köpek sahiplenileceğini ifade eden Balci, bunun için hiçbir ücret talep edilmeyeceğini söyledi. Balci, hayvan sahiplenenden tek temennilerinin bu hayvanları iyi bakılması olduğunu da sözlerine ekledi.

Sokak hayvanlarıyla ilgili vatandaşlara düşen görevler hakkında da konuşan Balci şunları söyledi: "Öncelikle onları iyi davranın ve sevginizi gösterin. Yaralı gördüğünüz zaman öyle bakarak geçmeyin, 0322 338 6225 numaralı iletişim hattını kullanarak bize haber verebilirsiniz. Sokağa kaç hayvan gördüğünüzde bizim duyurabilirsiniz. En önemlisi bulunduğu hayvanları sokağa bırakmamalısınız. Çünkü O hayvanlar bir zamanlar sevecek beslemek için aldıkları hayvanlar, belli ilgi ve alakaya alışmış hayvanlardır. Hayvanlarımızı iyi bakın ve en önemlisi onları sokaklara terk etmeyin"

HABER: Sevil ÇAKMAK(11/A)
FOTOĞRAF: Gülter DEMİREL(11/A)

Bağlama çalan bir insan kendi kültürünü ve geçmişini çok yakından tanır

Ülkemizde kullanımı yaygın olan ve kültürel mirasımızın en iyi yansıtan telli çalgılardan biri Bağlama, zevkle dinlediğimiz ve çoğumuzun hayatımızın bir döneminde öğrenmek için çaba harcadığı bir çalgı aleti. Müzik Öğretmeni Murat Donertaş, bunu bir heves olarak bırakmayıp için pesini bırakmayacağını, Mahallesinde açılan kursa katılan ve o gün bu gündür yaklaşık 30 yıldır Bağlama çalan Müzik Öğretmeni Murat Donertaş'la Bağlama üzerine sizler için keyifli bir sohbet gerçekleştirdik.



Bağlama çalmaya ne zamana başladınız?

Benim babam da ses sanatçısıydı ve her zaman evde sarkı, türkü söyler bağlama çalardı. Sonra yavaş yavaş ben de başladım. 11 yaşında mahallelerimizde açılan bağlama kursuna gittim. Ama oradan ayrıldık sonra da işin peşini bırakmadım ve pek kendimi geliştirmeye çalıştım. İlkokulda öğretmenlerin beni başları buldukları için bayramlarda ve programlarda bağlama çalmamı isterlerdi. Babam ilk başlarda bağlama çalmayı meslek haline getirmeye çok karşı çıktı hatta birçok kez tartıştı ama kararlı olduğumu anlayınca o da zamanla kabullendi.

Gençlerin bağlama çalmaya istekleri var mı sizce? Onları bağlama çalmaya teşvik edecek bir şeyler yapılıyor musunuz?

Maalesef gençlerin ilgisini çekemiyoruz. Bunun başlıca nedeni ise televizyon radyo ve internet gibi teknolojik araçlarda gençleri teşvik edecek kadar Türk Halk Müziği'ne yer verilmemesidir. Oysaki bağlama ile evrensel batı müziği eserleri yeniden aranje edilerek yorumlanabilir.

Bağlama çalmını insanlara faydaları var mıdır?

Bildiğiniz gibi bağlama bir müzik aletidir ve



müzik ruhun gıdasıdır. Ruhumuzun dinlendime yani psikoloji olarak rahatlama ve dışarı etme özelliğine sahiptir. Bağlama çalan bir insan Pir Sultan'ı, Karacaoguz'u, Aşık Veysel'i, Yunus Emre'yi yani kendi kültürünü geçmişini çok yakından tanır.

Son olarak bağlama çalan gençlere ne gibi tavsiyelerde bulunmak istersiniz?

Bildiğiniz gibi birçok türkünün hikayesi vardır, böyle türküleri okurken hikayeleri bilsinler ki bağlama çalarken o olayı içlerinde yaşasınlar. Türkü ruhu ruhuyla değil sanat için yapılan müzikten dinlesinler. Asla ama asla kendilerini geliştirmekten vazgeçmesinler ve daima hedeflerini peşinden koşsunlar.

Verdiğiniz bilgilerden dolayı teşekkür ederiz. Ben teşekkür ederim.

HABER: Ferhat BİLMECE(10/A)
FOTOĞRAF: Burak SÜSEN(10/A)

Yanımdayım diyen ama geride kalanların hikayesi: "Yanımdayım"

Selim Akgün, genç ve daha yolun başında olan bir şair, yazar. Adana Hayyam Kitap Kafes de düzenlenen imza gününde genç şairle sohbet etme imkanı bulduk.

Biraz kendinizden bahseder misiniz?
9 Haziran 1988 yılında Bursa'da doğdum. Konya Selçuk Üniversitesi'nden mezunum. İlk kitabım "Üzerime Alımdın Sen" Haziran 2013 tarihinde, ikinci kitabım "Sursuz" Ağustos 2014 tarihinde çıktı. Daha sonra "Yanımdayım" kitabıyla devam ettim.

Son kitabınız olan "Yanımdayım" da ne anlatmaya çalıştınız? Kitaplarınızın yazarken yaşadıklarınızın yansıttığınız mı?
Kitaplarımın, tecrübelerimi ve çevremde yaşadığım gözlemlerimi aktardım. İnsanlar kitaplarında kendini buldu ve kitaplarını daha çok sevdi, kitaplarına sahip çıktılar. Ben aslında farklı bişey yazmadım, okularına ayna oldum. "Yanımdayım" ya gelince, yanımdayım diyen ama geride kalanların hikayesini anlatmaya çalıştım.

Sizce okurların "Üzerime Alımdın Sen" adlı kitabından ne beklerler?
Bu kitapta özellikle bir duygu yüklemesi yapmadım ama daha çok şiirlerimi yazdım, yani kitabın bazı bölümleri



Şiirlerimden oluştu, diğer kitaplarımda daha farklı bir kitap oldu. Belki de bu yüzden daha çok sevildi.

Peki yazarlık dışında başka bir sanat dalıyla ilgilenebilir musunuz?

Ese zamanlamamdan beri müziğe ilgin var, bazen yemek yaparken ya da bir işe uğraşırken sarkı mırıldanırım onun dışında müzikle profesyonel olarak ilgililenmiyorum.

Peki son olarak söylemek istediğiniz bir şey var mı?

Beni seven, destekleyen, her zaman yanımda olan okurlarıma çok teşekkür ediyorum. Saygılarız Sevgiler.

HABER: Mislina ERGÖREN (10/A)

Hayvanlar karne hediyesi değildir

Adana Veteriner Hekimler Odası Başkanı Veteriner Hekim Nihat Köse, bir hevesle alınan hayvanların daha sonra sokağa bırakıldığına belirterek, "Hayvan karne hediyesi değildir. Hayvanı seveceksin alacaksın. Aldığında da o hayvana olan sorumluluğunu yerine getireceksin" dedi.

Veterinerlik Mesleği ve hayvanlar hakkında konuştuğumuz Adana Veteriner Hekimleri Odası Başkanı Veteriner Hekim Nihat Köse, Mesleği te sadıfın seçtiğini ancak şu anda mesleğini çok sevdiğini belirterek, "Çünkü insanları, hayvanları, bütün canlıları çok seviyorum" dedi.

Mesleğiyle ilgili zorluklara da değinerek Köse, başından geçen bir anıyı şöyle anlattı: "Ahırda hasta bir inegü muayene ederken hayvan sağ ayağına tekme attı, sağ ayak yanı bağlarım koptu. 3 ay boyunca ayağım alıçıldı kaldı."

Köse, meslek hayatında bunun gibi bir çok zorlukla karşılaştığını ancak mesleğini severek yapmaya devam ettiğini kaydetti.

Veteriner Hekim olmak isteyenlere tavsiyelerde bulunan Köse, hayvan sevmeyenlerin bu mesleği seçmemesi gerektiğini söyledi. Köse; "Ben çok



zengin olacağımı düşüncesiyle Veteriner Hekim olungamış gerektiğime vurgu yaparık; "Ben insanları, hayvanları seviyorum ve fedakâre çalmam" diyenler veteriner hekim olsun. Onlara da zaten meslek hayatlarında çok başarılı oluyorlar" diye konuştu.

Köse, bir çok kişinin beslemek için ev hayvan aldığını ancak daha sonra bu hayvanlara bakamayarak onları ölüme terk ettiklerine de belirterek; "Hayvan karne hediyesi değildir. Hayvanı seveceksin alacaksın. Aldığında da o hayvana olan sorumluluğunu yerine getireceksin" dedi.

HABER: Burak SÜSEN(10/A)
FOTOĞRAF: Ferhat BİLMECE(10/A)



Ne zor bir şeydir kendi ölmesinde sıcak bir yatağa gözlerini kapatıp, bambaska bir ülkede bir çöp torbasının içinde gözlerini açmak.

Suriye'nin bir yerinde cikan savaşlardan dolayı evini burkati açtım tüm yaşamışlarımları genide burkap Adana'ya yerleşen 8 yaşındaki Mehmet ve ailesi hayatta kalma mücadelesi içerisinde atılmadıkları yaraları kapatmak için yasma mücadelesi vermektedir.

Henüz küçük yaşta yaşamış olduğu hayata acımasızlığı Onu Kim bilir belki bir oyan parkında arkadaşlarıyla oynamak, belli ders sırasında okudukları, belki de ailesiyle mutlu bir gün geçirirken kim bilir!

Ağlamaklı gözlerle gülmüşüydü sadece, hayata gülmüşüydü. Belki bir oyan parkında oynama düşüncesiyle, belki de insanların acımasızlığına, palyaçoluğuna gülmüşüydü oylece. Tüm yaşadıklarına inanı gülmüşüydü sadece. Kapkara ve soğuk dünyadan masnavi gökyüzüne sıcağık güneşe bakıyor her seye rağmen bir umut ışığı düşüncesiyle yasma devam ediyordu. Belki de ağlamaklı gözlerle gülerik. Fakat ağlasa tüm umutların gözyaşlarıyla birlikte akıp gideceğinden korkuyordu belki de. Gözleriyle hayata memnün okurcasına bakıyor ve açtım tüm yaşamışlarımlarla beraber hayatımda devam ettiğini anlatıyordu gözleri.

Haber-Fotoğraf: Ferhat BİLMECE (10/A)

Tiyatrocu Burçin Börü: “Bir tiyatrocunun etik kuralları olmalı...”

Adana Devlet Tiyatrosu'nun Sergilediği “Muammer Muammer” Adlı Oyun Sonrası Tiyatro Oyuncusu Burçin Börü ile mesleği hakkında keyifli bir röportaj gerçekleştirdik.

Kendinizden biraz bahseder misiniz?
1974 Adana doğumluyum, ilk orta lise tahsilimi Adana'da tamamladım. Üniversite için Adana'dan ayrıldım. Selçuk Üniversitesi mezunuyum. Mezun olduktan sonra çok büyük bir şansım var ki, kurum sınav açtı ve ben sanatçı olarak Adana Devlet Tiyatrosu'na da görev başladım.

Tiyatro dışında başka bir sanat dalıyla da ilgileniyor musunuz?

Öyle bir ilğim yok. Ama müzik oyunlarında tabii ki çalışmalarını yapıyorum. Müziğin her dalını seviyorum, ama profesyonel olarak ilgilenmiyorum.

Sanat yaşamınızda sizi en çok etkileyen rol hangisidir, neden?

Çocuk oyunumuz vardı 'Define Adası'. Oyuncu bir arkadaşımız bebeğini kaybetti, çocuk oyunu yapacaktı o da gidince ben üstlendim bu görevi. Yani bu oyunu oynarken hep onu için oynadım ve her zaman Eylül bebeğinin beni bir yerlerden izlediğini düşünmüştüm, onun için oynuyordum ...

Sahne sizin için ne ifade ediyor?

Herşey! çocukken oyuncu olmaya karar vermişim. Çünkü oyuncu olduğun zaman sahnede her şey olabiliyorsun. Bu gün bir öğretmeni de, doktoru da oynayabiliyorum sahnede. Hatta özel hayatta yapamadığım her şeyi yapabiliyorum.

Sizce tiyatro ve dizi oyunculuğu arasında ne gibi farklar var?

Tiyatro da, sahne de büyük hareketler yapmak zorundasınız, çok yüksek konuşmalısınız ki en arkadaki seyirci de sizi, en öndeki seyirci kadar duyabilsin. Dizi oyunculuğu da tabii ki zor



ama minimal oyuncular vardır, küçük hareketlerle küçük küçük bir ekrana sığabiliyorlar. Tabii ki çalışma şartları çok farklı oyunculuk çok zor bir meslek.

Tiyatro neden önemli bir sanat dalı sizce?
Çünkü; İnsana insanı yaşıyoruz.

Bir tiyatrocu ne gibi özellikler taşımalıdır?

İşinde ahlaklı olmalı, etik kuralları olmalı, çok araştırmalı, gündemi takip etmeli, kendini her türlü komu da geliştirmeli.

Tiyatro da başka bir hedefiniz var mı?

Yönetmenlik var ama cesaret edemiyorum. Kolay bir şey değil, yönetmenliği hakkıyla yapmak gerekir çünkü; kaç çocuğunuzu birden çok seyirciye begendirmeye çalışıyorsunuz, her şeyiyle ilgileniyorsunuz.

**HABER: Zeynep BARAZ(10/A)
FOTOĞRAF: Mislina ERGÖREN(10/A)**

Minik kalpler hayata tutunuyor

Yeni Doğan Yoğun Bakım Ünitesi'nde yatan bebekler hakkında konuştuğumuz Hemşire Yasemin Çöl, mesleklerinin en güzel yönünü; "hayata erken başlayan ya da hasta başlayan minikleri sağlıklı bir şekilde annelerine kavuşturmak", en kötü yönünün ise; "miniklerin yaşama tutunamayıp hayatını kaybetmesi" olduğunu söyledi.

Özel bir hastanenin Yeni Doğan Yoğun Bakım Ünitesi'nde 2 Hemşire olarak çalışan Yasemin Çöl, Yeni doğan bebekleri çok sevdiğini ve bebeklere yeterli ilgiyi, bakımı gösterebileceğine inandığı için bu bölüme çalışmak istediğini kaydetti. Erken doğum, solunum sıkıntısı, hidrosefali, meningo miyosel, bronşiolit, renalatresi, sarılık, konjenital kalp hastalığı, sepsis, hipoglisemi, özefagus atrezisi gibi hastalıklı şikayetleriyle gelen bebeklerin bu bölüme yatırıldığını belirten Çöl, 200 gr altında doğan bebeklere POP muayenesi, diğer bebeklere ise; "akeiğer grafisi, kan tetkikleri, kan kültürü, cranial USG, EKO ve işitme testi" muayenelerinin yapıldığını kaydetti.

Çöl, Yeni Doğan Ünitesi'ne yatan bebeklerin bakımları hakkında da bilgi vererek; "Bebeklerin ailelerinin getirmiş olduğu jel, şampuan ve steril gazlı bezlerle bebeğin vücudu tahriş edilmeden ve incitilmeden her gece temizlenir" dedi. Mesleklerinin en güzel yanının; "hayata erken başlayan ya da hasta başlayan minikleri sağlıklı bir şekilde annelerine kavuşturmak" olduğunu söyleyen Çöl, mesleklerinin en kötü yanının ise; "miniklerin yaşama tutunamayıp hayatını kaybetmesi" olduğunu söyledi. Çöl, sağlıklı bir bebeğin 38 haftanın sonunda 2,500 kilogram olarak doğması gerektiğini belirterek 35 haf-



tanın altında doğan bebeklerin, hastanede tedavi altına alındığını kaydetti.

Yeni doğmuş bebeklerin, vücut ısısını normal seviyeye getirmek için kütüve konulduğunu da anlatan Çöl, "Bebekleri kıyafetleri ile değil de çıplak yatırıyoruz. Çünkü kıyafetlerinden enfeksiyon kapma riskleri var" dedi.

Çöl, anne sütünün saklanma koşulları hakkında da bilgi vererek, "Anne sütü, oda ısısında (25-37C arası) 4 saat, buzdolabında +2 ve +4C arası 5 gün, derin dondurucuda 6 ay, buzu çözüldükten sonra 24 saat saklanabilir" diye konuştu.

HABER: Kübra SARIGEÇLİ (11/A)

Avrupa şampiyonu okulumuzdan

Okulumuz öğrencilerinden Mahsum Teker, Muay Thai Avrupa Kupası'nda birinci oldu. 11-15 Kasım 2015 tarihleri arasında Antalya'da düzenlenen Muay Thai Avrupa Kupası'nda, Rus rakibini yenerek Avrupa Kupası Şampiyonu olan Masum Teker mutluluğunu şu sözlerle dile getirdi:

"İlk olarak vatanımı, milletimi temsil etmenin büyük gururunu ve sevincini yaşıyorum. O ringe Mahsum Teker olarak değil Türkiye olarak katıldım. Bu başarımla birçok arkadaşımın muay thai sporuna ilgisini arttı, arkadaşlarım benim bu başarımdan sonra sporaya yönelmiş olmaları güzel bir duygu."

Teker, "Mustafa Kemal Atatürk'ün 'Ben sporunun zeki, çevik ahlaklı olanı severim' cümlesini kendime ilke edindim." dedi. Spora olan ilgisini derslerine de gösteren Teker, ilköğretim sadece sporcu değil, sporun yaşayabileceği yerler değil, spor aktivitelerinin yapılabileceği bir ortam ve bu ortamı sağlayabilecek bir anlayışın lazım olduğunu belirtti. Bunun yolunun da eğitimden geçtiğini dile getiren Teker "Eğitim ve öğretimin hayatımıza başarıyla tamamlar iyi bir meslek sahibi olursak kendimize ve milletimize faydalı bireyler olabiliriz." dedi. Bu yolda kendisini yalnız bırakmayan, destekleyen



ailesine ve öğretmenlerine teşekkür eden Teker, spora ve eğitime daha bilinçli bir şekilde devam edeceğini belirtti.

Okul Müdürümüz Uğur Özen gösterdiği başardan dolayı Mahsum Teker'i kutlayarak kendisine hediye verdi

HABER VE FOTOĞRAF: BEYZA SERTDEMİR (11/A)

Adana Merkez Camii'nde Ezan ve Kur'an okuma yarışması

Diyadin İşleri Bakanlığı ve Milli Eğitim Bakanlığınca her yıl düzenlenen 'Ezan ve Kur'an Okuma Yarışması' bu yılda da "Kur'an Genç Muhafızları Hafızlar ve Genç Balıklar Ezan Okuma Bölge Yarışmaları" adı altında Adana Sabancı Merkez Camii'nde düzenlendi.

Sabancı Merkez Camii'nde düzenlenen yarışmada İl Müftüsü Arif Göke, İl Milli Eğitim Müdürü Turan Akınar, okul idarecileri ve çok sayıda vatandaş ile bir çok öğrenci katıldı. Yarışmada Eyalet sâhipli yapan Adana, Genç Balıklar ve Kur'an Genç Muhafızları olan Hafızların Ezan ve Kur'an sesleriyle yarışmaları, Anadolu İmam Hatip Lisesi öğrencileri arasında düzenlenen yarışma Adana, Nevşehir, Kayseri, Niğde, Hatay ve Osmaniye illerinden toplam 16 yarışmacı katıldı. Yarışmanın jüri üyeliği İl Müftüsü Arif Göke, Çukurova İlahiyat Fakültesi Yrd.Doç. Sami Kılıç, Öğretim Üyesi Süleyman Tuna, Yüreğir Müftü Vekili Ahmet Arkan, Sarıçam Vazir Mutallı Göke ve Sabancı Merkez Camii İmamı olan Ömer Altındağ yaptı.

"Genç Balıklar" adlı Ezan Okuma Yarışması'nda Osmaniye Düzgü Çok Programlı Anadolu Lisesi'nden İbrahim Tuhan iş birinci, Hatay'dan yarışmaya katılan Muham-



med Zahiroğlu ikinci, Nevşehir Gülşehir Çok Programlı Anadolu Lisesi'nden yarışmaya katılan Durmuş Emre Şimşek üçüncü oldu.

"Kur'an'ın Genç Muhafızları" Hafızlık Yarışmasında ise Tarasus İmam Hatip Lisesi'nden görme engelli olan Ekrem Uçar birinci, Aksaray Merkez Kanuni Anadolu Lisesi'nden Muhammed Rasul Hüseyini ikinci olurken Kayseri Kocasan Uluslararası Mustafa Geremli Anadolu İmam Hatip Lisesi'nden Abdülaziz Muhammed Abdullah ise üçüncü oldu.

Haber ve Fotoğraf: Ferhat Bilmec (10/A)



ÇEP'te Edebiyat yarışması

Okulumuz Seyhan ÇEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde; 'Hikaye, Deneme ve Şiir' yarışması düzenlendi.

Edebiyat Öğretmeni Gülhan Küçüköde rehberliğinde düzenlenen yarışma, Okulumuz Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi. Yarışma öncesinde konuşan Gülhan Küçüköde, Edebiyatın gençler için ne kadar önemli olduğunu anlattı. Daha sonra yarışma geçildi, her dalda finale kalan beş öğrenci hikâyelerini, denemelerini ve şiirlerini okudu. 10/B sınıfı öğrencilerinden oluşan türkörenli söylesiminden ardından değerlendirme geçildi. Okulumuz Edebiyat Öğretmenlerinden oluşan Seçici

Kurul tarafından yapılan değerlendirme sonucunda; Şiir Dalı'nda, Mustafa Ercan İzgin birinci, Merjem Şehriban Yüksel ikinci, Yaren Kahraman ise üçüncü olurken, Hikâye Dalı'nda; birinciliği Seda Yılmaz, ikinciliği Mustafa Ercan İzgin, üçüncülüğe ise Fazlın Abık layık görüldü. Deneme Dalında da Fatmanur Arkan birinci, Büşranur Hatunoğlu ikinci, Egehan Babakaya üçüncü oldu. Dereceyi geçen öğrencilere ödülleri, Okulumuz Müdür Yardımcısı Necip Kaan Aydın tarafından verildi.

**HABER: MİHRİBAN ARISOY(11/A)
FOTOĞRAF: İREN YAZAR(10/A)**

Öğrencilerden Şiir dinletisi

Öğrencilerden şiir dinletisi Okulumuz ÇEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğrencileri, Türk Dili ve Edebiyatı Gülhan Küçüköde'nin rehberliğinde şiir dinletisi düzenledi.

Okulumuz konferans salonunda düzenlenen şiir dinletisi, Edebiyat Öğretmeni Gülhan Küçüköde'nin "Senden Vazgeçmem Adana" adlı şiiri ile başladı. Küçüköde şiirini okuduktan sonra; "Bu şiiri, gördüğüm güzel ve zengin ülkelerden sonra güzelliğini ve zenginliğini daha da fazla farkettiğim, başka yerlerdeki insanları tanıdık insanımı daha çok sevip hayran kaldığım çocukluğumun ana vatanı, bizi bağrına basan, beyin göçü yaşanan Adana için yazdım" diye konuştu.

Bu dinletiyi unuttulmaya yüz tutmuş manerinin güne yüzüne kattığı şiirler bu şiir dinletisi, "Aynı zamanda duyulmuş dünyamızın incileri olan özyeşiller de sunulmuş ve dile



getirilmiştir" dedi.

Çok sayıda Mani, özyeşil ve şiirin okuduğu dinleti, öğrencilerin söylediği türkülerle renkli görüntülere sahne oldu.

**HABER: ŞİKRAN DEMİR(11/A)
FOTOĞRAF: EİF FİLİZ(10/A)**

Genç iletişimciler senfonide



Okulumuz ÇEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi 10. sınıf öğrencileri, öğretmenlerimiz Ömürtaş Toparlık, Mehmet Gözeğir, Gül Onat gözetiminde; Çukurova Devlet Senfoni Orkestrasının dinletisine katıldı.

Okulumuz öğrencilerinin yanı sıra ilkök öğrencilerinden de meraklıları İzzet Şenol'de, Orkestrasının Fağot Sanatçısı Eray İNAL tarafından orkestrada bulunan tüm enstrümanların tanıtımını yapıldı ve klasik müziğin önemi anlatıldı.

Etkinliğin sonunda orkestra, konuk şefi Antonio PIROLLI'dinleticilerden gelen alkışlar eşliğinde klasik müziğin en seçkin eserlerinden örnekler sundu.

HABER VE FOTOĞRAF: ZEYNEP BARAZ (10/A)

İletişim öğrencileri kitap okuma etkinliğinde

Adana Optimum Alışveriş Merkezi, 52. Kütüphane Hafızlar çevresinde düzenlenen Kitap Okuma Şenliği'ne de e sahipliği yaptı. Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenleri Gülhan Küçüköde ve Cabir Öztürk rehberliğinde

Adana Valiliği İl Halk Kütüphanesi işbirliği ile düzenlenen ve okulumuz öğrencilerinin de katıldığı kitap okuma etkinliğine her yaşta ziyaretçi yoğun ilgi gösterdi.

Alışveriş için Optimum'a gelen genç yaşlı çok sayıda kişi, şenlik için hazırlanan ortamda, etrafa aldırış etmeden kitap okudu. Kütüphaneler Hafızları'nın her yıl 28 Mart-3 Nisan tarihleri arasında kutlandığını belirten Adana İl Halk Kütüphanesi Müdürü Selim Arslan, "28 Mart'ta açılış programımızı yaptık burada kitap okumamın önemini an-

latan şiirler ve ödül törenimiz oldu. En çok kitap okuyan üyelerimize ödülleri verildi. Bu ödülleri veren Optimum ve bir çok firmamızın katkısı oldu" dedi. Vatandaşların ilgisinin kendilerini çok memnun ettiğini ifade eden Arslan, "Etkinliğe katılım gayet güzel. Okullardan öğrenciler gelmiş, çok sayıda vatandaşımız kitaplarını getirmiş. Burada birlikte okumak için bu da biz kütüphaneciler için çok mutlu oluyor" diye konuştu.

Kitap okuma etkinliğinin sonunda, Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenleri Gülhan Küçüköde ve Cabir Öztürk rehberliğinde etkinliğe götürülen öğrencilerimizin de içinde bulunduğu bir grup Adana İl Halk Kütüphanesi Müdürü Selim Arslan ile fotoğrafı çekti.



**HABER: SUDE UÇAROĞLU(11/A)
FOTOĞRAF: MUSTAFA YARAŞIK(10/A)**

Kitaplar arasında 10 yıl

"Hobileriniz nelerdir?" sorusu sorulan kişilerin çoğunun bu soruya, "Kitap okumak" şeklinde cevapladıklarını öğrenen gözlemlemişizdir. Kimi gereken sevip okuduğu için verir bu cevabı, kimi de daha entellektüel görünmek için. Oysa kitap okumak bir hobi değil öncelikli yapılması gerekli işler listesinde önemli insan hayatında ve kitapçılar uğrak yerlerimizden biri olmali. Cakmak Plaza da kitapçı dükkan olan Sefa BOSTAN ile kısa bir söyleşi yaptık kitap ve okular üzerine. Sefa BOSTAN 1960 doğumlu 56 yaşında emekli bir kitapçı. Tam 10 yıldır kitapların içinde yaşıyor. Bundan yaklaşık kırk yıl önce Adana'ya gelmiş ve emekli olduğu günden bu zamana dek yaptığı tek iş kitap satmak olmuştur. BOSTAN, Adana'ya geldiği ilk zamanlarda farklı işlerde çalışmış ama yaptığı hiçbir işin ona göre olmadığını anlayınca hepsinden ayrılmak zorunda kalmış. En sonunda kız kardeşinin omu tesvik etmesi ile simsiğ ile çalışmaya sürüldüğü kitapçı dükkanına ortak olmaya karar vermiş. Abi kardeş çok uzun zamandır bu işi yapıyor. Sefa BOSTAN, sohbet sırasında kitabın ve kitapçılığın çok sevdiğini ve işi yapmaktan çok memnun olduğunu söylüyor. Bostan, bu zamana dek onlarca hatta belki yüzlerce kitap okumuş. En çok hangi tür kitap okuyacağını seviriz dediğimiz sorumuza, "Türk klasiklerini tercih ediyorum daha çok. Fakat benim için önemli olan kitapları bir şeyler öğrenmek, bilgi almak" şeklinde yanıtlıyor. Bostan, "Kitapçılıkta kazandırmız para ailenizi geçindirmeniz için yeterli oluyor mu?" sorumuza da; "Ne aç biraçkanı ne de doyuruyor. Ama ben kitapçılık yapmayı çok seviyorum bu yüzden de benim için önemli olan para kazanmak değil" diye yanıtlıyor. İhtenlikle. Sefa BOSTAN, "Günlüğümüz geçişi daha çok hangi tür kitaplar okuyoruz?" diye sorumuza da; "En çok klasikleri okuyoruz."



tapları tercih ediyor" sorusuna da; "Sırasıyla aşk, macera, gençlik ve gerilim kitapları en çok tercih edilirdi. Ama Türk klasikleri ve 100 temel eser de talep edilirdi. Bu taleplerden da gayet memnunuz" diye yanıtlıyor. "Yalnız hepimizin de bildiği gibi gençler günümüzde sıklıkla internetten kitap okumayı ve daha ucuz olduğdu için korsan kitapları tercih ediyor" diyerek durduğunu duyduğumuz memnuniyetsizliği belirtiyor BOSTAN ve ekliyor, "Bu durum kitapçılık sektörünü olumsuz yönde etkiliyor, bu duruma bir çözüm getirilmemesi istiyoruz."

Ülkemizdeki okuma yazma oranının, gelişmiş ülkelere nazaran düşük olduğundan da dem vuruyor BOSTAN, bunun da kitapçılığın önemsiz hale geldiğinden şikayet ederek bittiriyor konuşmasını.

**HABER: SEMA AKBAŞ(11/A)
FOTOĞRAF: HATİCE SEVGİ ALP(11/A)**



Siber suçlara dikkat!

Adana İl Emniyet Müdürlüğü tarafından yürütülen; "Siber Suçlarla Mücadele" konulu projesi kapsamında okulumuzda gelen Adana Çocuk Şube Polisi Emrah Yiğit, siber suçun ne olduğunu anlatarak siber suç türleri hakkında öğrencilerimizi bilgilendirdi. Okulumuz Konferans Salonu'nda öğrencilerimize bir araya gelen Emrah Yiğit; "Siber suç, bir bilgisayar sisteminin güvenliğine, buna bağlı verilerin ve kuruluşların hedef alan ve bilginin sistemi kullanılarak işlenen suçlardır" dedi.

Adana'da en çok işlenen siber suçların; "Tehdit, şantaj ve hakaret" olduğunu dikkat çeken Yiğit, öğrencilerin sosyal medya hesaplarını kullanırken dikkat olmaları yönünde uyardı. Sosyal medya hesaplarında kullanılan şifrelerde harf ve rakamların yanı sıra nokta tamsay işaretlerinin de kullanılması gerektiğini vurgu yapan Yiğit; "Paylaşılmış şeyleri, görme istenmediğini gizliye kapatın ve tanımadığınız kişilerin arkadaşlık teklifini reddedin" dedi.

Yiğit, bilgisayar ve telefona indirilen uygulamalara dikkat edilmesi yönünde de teklilerinde bulunarak, 2015 yılının anti virüs programının 2016 yılı için koruyucu olamayacağını kaydetti.

Bilgisayar ya da telefonun ele geçirilmesi durumunda, ele geçirilen kişinin haberi olmadan her şeyi yapılabileceğini vurgu yapan Yiğit, siber suçların hafife alınmaması gerektiğini belirterek; "Sizin başınızda böyle bir durum geldiği zaman sessiz kalmayın. Ailenize, onlara anlatıyorsanız en yakın olduğunuz öğretmenimize ya da bize başvurunuz" dedi.

Yiğit, daha sonra öğrencilerin konuyla ilgili sorunlarını da yanıtladı.

**HABER: SEVİL ÇAKMAK (11/A)
FOTOĞRAF: ÖZLEM FİLİZ (10/A)**

Şehirli numaralar

Adana Emniyet Müdürlüğü Toplum Destekli Polislik Şube Müdürlüğü'nce yürütülen "Hayat Kurtaran Şehirli Numaralar Projesi" kapsamında okulumuz öğrencilerine açılan hizmetler hakkında bilgi verildi. İl Emniyet Müdürlüğü, Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Daire Başkanlığı ve İl Sağlık Müdürlüğü görevleri tarafından "Acil Durum Numaraları ve Bunların Kullanımı" konusunda 9. Sınıf öğrencilerine yönelik gerçekleştirilen bilgilendirme toplantısında okulumuz konferans salonunda yapıldı.

İlk konuşmayı yapan 155 Polis İmdat Ekibi'nde görevli polis memuru Emrah Yiğit, "İhbar yapıldıktan 155 polis imdat aramalı ancak asılsız ihbarda bulunanlar için 240 tl. para cezası verilir" dedi. Olayı yerli görüntülenmesi mobese kayıtlarından bildirildiği, mobeselerin en fazla 4 metre ilerideki görüntülerini alabileceğini ve görüntülerin 10 gün içinde kendi kendine silindiğini belirten polis memuru Yiğit, bu yüzden çok hızlı olmaları gerektiğini söyledi.

112 Acil Servis Ekibinden Çiğdem Aktaş ise, Adana'da 48 tane hizmet istasyonu olduğunu ve bu istasyonlarda hemire ve doktorların çağırıldığı belirterek Çağrı Karşılama Ekibi'nde ise 10 kişilik bulunduğunu dile getirdi.

Daha sonra söz alan, 110 İtfaiye Ekibinden Hasan Acer de, büyük bir yangınım en az 3 dakikada meydana geldiğini belirterek yangın önlemek için "yanıcı maddelere oksijen-gaz üçlüsünden birinin kapatılması gerektiğini dikkat çekti. Yangın çıkarılacak durumlarda 'yıldırım düşmesi, geniş-çam kırıkları, volkan patlamaları, statik elektrik ile yanna' olarak sıralayan Acer; "Yangını gördüğünüz an 110 İtfaiye Ekibini arayın ve doğru adres verin" dedi.

Alo 183 Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı çalışanı ise, bütün ihbarları tek bir numara üzerinden aldıklarını belirterek, "Adana'da 16 tane kuruluşumuz var. Bunlardan ikisi yangın için huzurevi, üçü teca-vüz üğramış, şiddet gören kadımların bulunduğu kadın konuk evleri, dört taneside engelli vatandaşlarımız için engelli yerleri ve yetiştirme yurtlarıdır" dedi.

Konferans bitiminde söz alan Okulumuz Müdür Yardımcılarından Nuri Genç, bu konferansın öğrencileri için faydalı olduğunu ve öğrencilerin belirterek sunum yapan görevlilere teşekkür etti.

**HABER: BEYZA SERTDEMİR(11/A)
FOTOĞRAF: VEYSEL DOĞUÇ(10/A)**



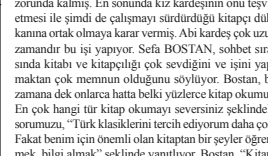
Huzurevi'ne ziyaret

ÇEP Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Yayın İletişim ve Fotoğrafçılık Kulübü öğrencileri ve Sosyal Dayanışma Kulübü öğretmen ve öğrencileri, Toplum Hizmeti çalışmaları kapsamında Huzurevi'ni ziyaret ettiler.

Yayın İletişim ve Fotoğrafçılık Kulübü tarafından farklı periyotlarla iki ayın grup tarafından gerçekleştirilen ziyarette, huzurevi sakinleriyle sohbet eden öğrenciler, Onlara gazete ve diğer okulları, bol-bol fotoğraf çektiler.

Sosyal Dayanışma Kulübü Öğrencileri de öğretmenleri rehberliğinde huzureviye ziyaret ederek huzurevi sakinleriyle keyifli saatler geçirdiler. Haber Spikeri Mesut Mertcan ile de sohbet etme imkânı buldular. Kulüp öğrencileri huzurevi sakinlerine çiçekler verdiler. Kulüp öğrencileri, bu tür etkinliklerin yararlıdırna ve dayanışma duygusunu arttırdığına dikkat çekerek Huzurevi sakinleriyle birlikte oldukları ve bir nehrde de olsa yalnızlıklarını giderdikleri için kendilerini müthiş hissettiklerini söylediler. Huzurevi sakinleri de, ziyaretten duydukları memnuniyeti dile getirecek geldikleri öğrenciler ve öğretmenlere teşekkür ettiler.

**HABER: YAREN ALIÇ(10/A)
FOTOĞRAF: EMİNE GÜMÜŞAY(10/A)**



Yeşilay Adana Şube Başkanı Mehmet Aslanbaba: "Alışkanlıklar bağımlılığa dönüşmemeli"

Yeşilay Adana Şube Başkanı Mehmet Aslanbaba; "Alışkanlıklar bağımlılığa dönüşmemeli" dedi. Yeşilay Cemiyeti'nin Kuruluşu'nun 95. yıldönümü nedeniyle okulumuzda gelen Yeşilay Adana Şube Başkanı Mehmet Aslanbaba öğrencilerimize; "Alışkanlık ve bağımlılık" hakkında bilgi verdi.

Yeşilay'ın kuruluşunu ve tarihini anlatarak konuşmasına başla-yan Aslanbaba, alışkanlıkların bağımlılığa dönüşmemesi gerektiğini dikkat çekerek; "Hepimiz çikolata severiz. Ben de kahve ile severim. Bu bir alışkanlıktır. Bu-ruya kadar her şey normal ve hiç-biri sorun bulunmamaktadır. Fakat bir müddet sonra alışkanlık zaman o eksikliği hissediyorsak bağımlı olduk demektir. İçti veya diğer bağımlılık yapan alışkanlıkları da bu şekilde başlıyoruz. Alışkanlıklar bağımlılığa dönüşmemeli" dedi.

Sigara, alkol, kumar ve teknoloji bağımlılığı hakkında da bilgi veren Aslanbaba, bağımlılıklardan mey-



dana getirdiği sorunlardan ve bu sorunların hayatımıza nasıl etkileyeceğinden bahsetti. Aslanbaba, bu sorunların mücadele etme yöntemlerini de anlatarak daha sonra öğrencilerin sorularını yanıtladı.

**HABER: EZGİ GÜL SÜTÇÜ (11/A)
FOTOĞRAF: ZEYNEP BARAZ(10/A)**